

REPUBLIKA HRVATSKA  
OSNOVNA ŠKOLA PUČIŠĆA  
PUČIŠĆA



# **ŠKOLSKI KURIKUL**

## **ZA ŠKOLSKU GODINU**

## **2025./2026.**

U Pučišćima, 6. listopada 2025.



Na temelju članka 58. Statuta i članka 28. i članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, a na prijedlog ravnatelja, ŠKOLSKI ODBOR Osnovne škole Pučišća na sjednici održanoj 6. listopada 2025. donosi

# ŠKOLSKI KURIKUL ZA ŠKOLSKU GODINU 2025./2026.

# Sadržaj

1. OSOBITOSTI OŠ PUČIŠĆA .....	6
2. METODOLOGIJA PROGRAMIRANJA ŠKOLSKOGA KURIKULA .....	7
3. SASTAVNICE PEDAGOŠKE SEKVENCE ISTRAŽIVAČKE NASTAVE .....	8
4. SPOZNAJNI I METODIČKI PROCESI U ISTRAŽIVAČKOM UČENJU.....	8
ŠKOLSKA ZADRUGA.....	9
I. NASTAVNI PROJEKTI – RAZREDNA NASTAVA .....	10
1. ŠETNJA KROZ GODIŠNJA DOBA.....	10
2. ZAVIČAJNI KALENDAR – 2. razred .....	12
3. UVIK PUNO POSLA – 3. razred.....	14
4. KAKO SE U NOS NIKAL FEŠTAZO – 4. razred .....	15
5. PŠ GORNJI HUMAC - VREMENSKA OBILJEŽJA ZAVIČAJA I PROGNOZA .....	17
6. ZAVIČAJ KROZ GODIŠNJA DOBA – PŠ Gornji Humac.....	19
7. ILIRI U ZAVIČAJU – PŠ Gornji Humac .....	21
8. KULTURA STANOVARA I GRAĐENJA U PROŠLOSTI – PŠ PRAŽNICA.....	22
II. NASTAVNI I IZVANNASTAVNI PROJEKTI – PREDMETNA NASTAVA.....	25
1. PENPAL PROJECT .....	25
2. ART AND POETRY NIGHT – međupredmetni projekt .....	26
3. ART RADIONICE U ATELIERIMA UMJETNIKA.....	27
4. KAZALIŠTE PRIJATELJSTVA.....	29
5. OTVORI KNJIGU – OTVORI SVIJET! – vertikalno integrirani projekt .....	30
6. KINO U ŠKOLI.....	32
7. ŠKOLSKI LIST OŠ PUČIŠĆA – međupredmetni projekt.....	33
8. ZAVRŠNA PREDSTVA .....	35
9. FORENZIČKA ANALIZA – međupredmetni projekt .....	36
10. FIT FOR LIFE – međupredmetni projekt .....	37
III. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI – PREDMETNA NASTAVA.....	39
1. LIKOVNA SKUPINA.....	39
2. DRAMSKO FILMSKA SKUPINA .....	40
3. ZBOR i SVIRANJE .....	41
4. ŠAH .....	42
5. PAGE TO STAGE.....	42
7. ASTRONOMIJA .....	43

8. EKO GRUPA.....	45
9. CRVENI KRIŽ.....	46
10. ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO.....	47
11. SPORTSKE AKTIVNOSTI.....	48
12. VJERONAUČNA SKUPINA .....	50
13. MALI ŠKVER .....	51
14. DIGITALNI KREATIVCI .....	52
<b>IV. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI – RAZREDNA NASTAVA .....</b>	<b>53</b>
1. DRAMSKO LITERARNA SKUPINA .....	53
2. LITERARNA SKUPINA.....	54
3. LITERARNA SKUPINA .....	56
4. DRAMSKA SKUPINA.....	57
5. PŠ GORNJI HUMAC – MLADI VRTLARI .....	58
6. NA SULORU NAŠE KUĆE - PŠ PRAŽNICA .....	59
<b>DODATNA NASTAVA .....</b>	<b>60</b>
1. GEOGRAFIJA.....	60
2. POVIJEST .....	60
3. MATEMATIKA.....	61
4. HRVATSKI JEZIK .....	61
5. ENGLESKI JEZIK .....	61
6. INFORMATIKA.....	62
7. TALIJANSKI JEZIK .....	62
<b>PROJEKTI ŠKOLSKE KNJIŽNICE.....</b>	<b>63</b>
1. ČITAMO MI U OBITELJI SVI.....	63
2. RAZMJENA STRANIČNIKA .....	65
3. SLUŠAMO, PRIČAMO I ČITAMO PRIČE .....	66
<b>PROJEKTNA PARTNERSTVA – UNUTARDRŽAVNA I MEĐUNARODNA.....</b>	<b>67</b>

# 1. OSOBITOSTI OŠ PUČIŠĆA

Nastavni proces u OŠ Pučišća već dugo vremena slijedi suvremene didaktičke teorije. Težište poučavanja preusmjerava se s nastavnih sadržaja na **razvoj temeljnih učeničkih kompetencija**. U planu dugoročnoga i srednjoročnoga razdoblja usmjerit ćemo se na razvoj nastavničkih (učiteljskih kompetencija) da bismo mogli još djelotvornije primjenjivati najsuvremenije metodičke modele nastavnoga rada. Takav pristup poučavanju omogućuje bolju usklađenost sadržaja i modela poučavanja s učeničkim mogućnostima te veću autonomiju nastavnika u procesu poučavanja. S druge strane, zahtijeva se veća kreativnost učitelja i primjena različitih inovativnih modela poučavanja.

Hrvatski nacionalni obrazovni standard (HNOS, 2005) kao i aktualna reforma „Škola za život“ naglašava *poučavanje usmjereni prema učeniku, uvažavajući učenikove sposobnosti i naravne sklonosti; uvođenje učenika u istraživački usmjerenu nastavu; stjecanje trajnih i uporabljivih znanja*.

Hrvatski strateški dokument, Nacionalni okvirni kurikulum (2010), dodatno nas usmjerava prema odmaku s prijenosa znanja (sadržaja) na razvoj temeljnih učeničkih kompetencija i *proširenu odgovornost škole*.

*Proširena odgovornost* škole nužno uključuje i njezinu povećanu autonomiju. OŠ Pučišća želi iskoristiti pruženu mogućnost sustvaranja nastavnih planova i programa. Već nekoliko godina uspješno nadopunjujemo i proširujemo programe koje propisuje obrazovna vlast, u svrhu pružanja najboljih uvjeta za odgoj i obrazovanje naših učenika. Dokument koji to omogućuje je **školski kurikulum**.

On, prema Zakonu o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, *određuje nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno obrazovne aktivnosti, programe i projekte...* Kroz različite aktivnosti, programe i projekte škola zadovoljava specifične potrebe svojih učenika i naglašava sve svoje posebnosti.

Sve prednosti suvremenog kurikularnoga pristupa OŠ Pučišća nastoji ugraditi u svoje djelovanje. Iz školskoga kurikuluma mogu se iščitati posebnosti škole i razvojni smjer.

Školsko područje OŠ Pučišća obuhvaća Pučišća i gravitirajuća mjesta Gornji Humac i Pražnica, u kojima su smještene i područne četverogodišnje škole.

U matičnoj školi u Pučišćima školuju se učenici od 1. do 8. razreda. U područnim školama nastavu pohađaju učenici od 1. do 4. razreda, u kombiniranim odjelima. Nakon završetka četvrtoga razreda ti učenici putuju u matičnu školu i u Pučišćima se školuju još 4 godine, do završetka osnovne škole (od 5. do 8. razreda).

Geografski položaj čija je posljedica svojevrsna prometna izoliranost ove otočke škole te organizacijski uvjeti rada predstavljaju otežavajuće okolnosti za život i rad učenika na otoku. Najveća opasnost koja proizlazi iz navedenih okolnosti je njihova socijalna isključenost. Zbog toga se nastavno osoblje škole permanentno osposobljava za primjenu najsuvremenijih metodičkih modela rada kako bi učenici, unatoč nepovoljnim uvjetima, bili konkurenti svojim vršnjacima u Hrvatskoj i u Europi.

Pretvorivši svoja ograničenja u prednosti, OŠ Pučišća je danas prepoznata kao suvremena, inovativna škola u kojoj dominiraju kreativni modeli učenja i poučavanja. *Najveći dio odgojnoobrazovnog rada provodi se kroz istraživačku i projektnu nastavu, bilo da je riječ o redovitoj nastavi ili o izvannastavnim programima i projektima.*

U sadržajnom smislu, posljednjih nekoliko godina fokus poučavanja usmjeren je na **zavičajne baštinske teme**. Rad na takvim sadržajima ima mnogobrojne prednosti.

Proučavanje zavičaja zapravo je učenje iz primarnih izvora znanja (neposredne stvarnosti), a iskustvena i istraživačka nastava pridonose boljem razumijevanju nastavnih sadržaja i povećanju učeničke motivacije.

*Povećanoj motiviranosti pridonosi i činjenica da baštinski sadržaji omogućuju, štoviše zahtijevaju, kroskurikularnu obradu. Proučavanjem određene teme kroz različite predmete učenje postaje kvalitetnije, a znanje trajnije.*

Istražujući i proučavajući kulturnu i prirodnu baštinu svoga zavičaja, učenici ne samo da je bolje upoznaju i razumiju, već prema njoj razvijaju pozitivne emocije i poželjne vrijednosne stavove. Stvaraju se, dakle, kognitivne i afektivne pretpostavke nužne za prihvatljiv odnos i održivo gospodarenje prirodnom i kulturnom baštinom u budućnosti. Upoznavši svoj zavičaj i njegove karakteristike učenici uočavaju i svoje komparativne prednosti. Na taj se način pripremaju za stvarni život i mogućnost samoostvarivanja u aktivnostima u kojima dolaze do izražaja zavičajne posebnosti. To naše učenike, u razdoblju zrelosti, može učiniti konkurentnima u širem društvenom okruženju.

## 2. METODOLOGIJA PROGRAMIRANJA ŠKOLSKOGA KURIKULA

Godišnje programiranje školskoga kurikuluma temelji se na analizi rezultata rada u prethodnoj školskoj godini, samoprocjeni, koju provode svi odgojno obrazovni djelatnici, i analizi potreba. Temeljem svih tih analiza, na početku školske godine određuje se *glavna projektna tema*. Ključni kriterij po kojemu se bira projektna tema jest mogućnost da se veći dio terenskih istraživanja obavi u neposrednoj okolini mjesta u kojemu učenici žive. Tema mora biti dovoljno široka da zahtijeva iscrpna istraživanja i obradu informacija kroz različita nastavna područja u svim razredima. Tako se glavna tema razrađuje na više podtema, koje međusobno povezane čine cjelinu. Dakle, u kroskurikularno ostvarivanje glavne teme uključuje se cijeli školski kolektiv (svi učenici i većina učitelja). Glavna je tema školskog kurikuluma u ovoj školskoj godini "Živjeti na otoku - jučer, danas, sutra".

I ove će se godine kroskurikularni pristup jednim dijelom realizirati u obliku *integrirane projektne nastave* u nekoliko ciklusa. U predmetnoj nastavi će po dva razreda sudjelovati u obradi zajedničke glavne teme, 5. i 6. te 7. i 8. Time će se postići vertikalno horizontalna integracija nastavnih područja i njihovih razina što će rezultirati kvalitetnjom projektno istraživačkom nastavom i rezultatima. Podteme koje proizlaze iz glavne projektne teme obrađivat će se u svakom razredu (u predmetnoj nastavi) kroz sve nastavne predmete u periodu od okvirno tjedan dana. Time se sadržaji koje učenici obrađuju koncentriraju u vremenu, što će još bolje utjecati na produbljivanje učeničkih znanja, vještina i interesa, odnosno na razvoj učeničkih kompetencija. Organizacija i raspodjela sadržaja kroz predmetnu nastavu planirat će se na razrednim vijećima a tematski će se nastavni planovi izlagati kao plakati (umne mape) na vidljivu mjestu u zbornici.

Daljnje produbljivanje projektnih tema odvijat će se kroz sadržaje dodatne nastave i izvannastavnih aktivnosti.

Prethodno navedenim modelom učenja i poučavanja sustavno se razvijaju učeničke ključne kompetencije (komunikacijska kompetencija, kompetencija za učenje i rješavanje problema, ICT, prirodoslovna i matematička kompetencija, kulturološka, poduzetnička, socijalna i radna kompetencija).

Afirmiraju se temeljne vrijednosti proklamirane u hrvatskim i europskim strateškim dokumentima:

a) znanje (ponajprije trajno znanje) kao temeljna društvena vrijednost koja omogućuje pojedincu da bolje razumije samoga sebe i sve što ga okružuje – kroz **metodičke modele poučavanja koji omogućuju istodobno spoznavanje i doživljavanje**

- b) identitet (osobni, kulturni i nacionalni) – kroz **proučavanje sadržaja koji se odnose na zavičajnu kulturnu i prirodnu baštinu**  
 c) odgovornost (prema sebi, prema drugima i prema zavičajnoj baštini) – kroz **usmjeravanje učenika na održivo gospodarenje zavičajnim vrijednostima.**

### 3. SASTAVNICE PEDAGOŠKE SEKVENCE ISTRAŽIVAČKE NASTAVE

- a) istraživanje činjenica i prikupljanje podataka (u neposrednoj stvarnosti i u literaturi)
- b) obrada prikupljenih informacija
- c) povezivanje novih informacija s prethodnim spoznajama
- d) usustavljanje i prikazivanje stečenoga znanja različitim izražajnim sredstvima: riječju, slikom, grafikonima, trodimenzionalnim modelima, fotografijom, multimedijalno
- e) primjena stečenoga znanja u problemskim zadatcima iz različitih nastavnih područja

Sukladno Gaardnerovoj teoriji o višestrukim inteligencijama poštuju se različiti stilovi učenja i različiti umovi učenika, ali imperativ je da **nastavni sadržaj i nove pojmove razumiju svi učenici.**

Evaluacija nastavnih postupaka i metoda rada utemeljena je na učeničkim "produktima". Rezultati njihova rada ogledaju se u stvaralačkim uradcima (kroz različita izražajna sredstava). Bez obzira na kvalitetu izraza – iz učeničkih se uradaka jasno može očitati jesu li oni shvatili nove pojmove i stekli nove spoznaje.

### 4. SPOZNAJNI I METODIČKI PROCESI U ISTRAŽIVAČKOM UČENJU

DIJELOVI PROCESA UČENJA	POTICAJNA PITANJA
1. Zamjećivanje pojave	<i>Što si zamijetio? Kako to tumačiš? Zašto?</i>
2. Prikupljanje potrebnih podataka	<i>Što ne možeš objasniti? Koje ti informacije nedostaju? Gdje ih možeš naći?</i>
3. Obrada informacija	<i>Na što te to podsjeća? U čemu su sličnosti i razlike? Što je najvažnije? S čime to možeš povezati? Ako se dogodi to i to, što će dalje biti?</i>
4. Izvođenje zaključaka	<i>Što iz svih podataka možeš zaključiti? Kako ćeš provjeriti je li zaključak dobar?</i>
5. Prikazivanje rješenja u skladu s individualnom mentalnom slikom	<i>Kako bi to mogao prikazati i prenijeti drugima (slikom, riječju, grafikonom, kombinacijom slike i riječi, brojevnim prikazom, modelom ...)?</i>
6. Osvjećivanje uporabne vrijednosti stečenoga znanja	<i>Gdje bi ti moglo koristiti ovo što si upravo naučio?</i>

# ŠKOLSKA ZADRUGA

## CILJ

Školska zadruga „Medujok“ i nadalje će djelovati s ciljem da učenici steknu određene kompetencije za gospodarsko promišljanje. Time se ostvaruju ciljevi NOK-a i realizira kroskurikularna tema Odgoj za poduzetništvo.

Ostvarivanjem nastavnih i izvannastavnih aktivnosti (u srednjoročnom planu) pridonijet će se osposobljavanju učenika za uključivanje u gospodarski razvoj zavičaja koji se oslanja na tradicionalne vrijednosti i tradicionalnu kulturu.

## ZADAĆE I AKTIVNOSTI (za višegodišnje razdoblje)

- Upoznati zavičaj i zavičajne kulturne i gospodarske mogućnosti.
- Rad učenika i djelatnika u školskoj zadruzi povezati s nastavnim i izvannastavnim projektima u integrirane aktivnosti, što će pridonijeti djelotvornosti upoznavanja i promoviranja kulturne, povjesne i prirodne baštine.
- Promovirati vlastitu kulturnu baštinu.
- Razvijati kod učenika turističku kulturu.
- Proizvoditi suvenire primjerene mogućnostima (medujoci, marmelade, aromatično bilje, suvenire od vunene pređe, fotografije, razglednice, majice).
- Promovirati i prodavati vlastite proizvode.

## MJERLJIVI (jednogodišnji) REZULTATI RADA

- Javni nastupi s materijalnim rezultatima rada (proizvodima)
- Ostvarena sredstva

## MJERLJIVI (dugoročni) REZULTATI RADA

### Knjige i publikacije:

- Turistička fotomonografija Pučišća (ostvareno)
- Razglednice (ostvareno)
- Turistička fotomonografija "ILIRI NA OTOKU BRAČU" (ostvareno)
- Fotomonografija „BRAČKI SUHOZIDI“ (ostvareno)
- «JAPJENICA» (ostvareno)
- «BB – priča o kamenu» - (ostvareno)
- Zavičajna čitanka s gramatikom (tekstovi se prikupljaju u višegodišnjem radu)
- Legende o Pučišćima i Pučišćanima (tekstovi se prikupljaju u višegodišnjem radu)

U sastav školske zadruge uključeni su svi učenici i učitelji. Oni, sukladno rasporedu i mogućnostima, sudjeluju u proizvodnji.

Učitelji zaduženi za organizaciju rada i/ili proizvodnju u zadruzi:  
Ana Košecky, učiteljica Likovne kulture

Za vođenje zadrugarske knjige (spomenice) zadužena je administrativna djelatnica Karolina Eterović.

# I. NASTAVNI PROJEKTI – RAZREDNA NASTAVA

## 1. ŠETNJA KROZ GODIŠNJA DOBA

Naziv projekta	<b>ŠETNJA KROZ GODIŠNJA DOBA</b>
Sudionici	Učenici 1.razreda
Voditelj	Jelenka Radić, učiteljica razredne nastave
Vrijeme trajanja projekta	Cjelogodišnji projekt
Nastavna područja ostvarenja:	Redovna i dodatna nastava (HJ, PID, MAT, LK, GK, TZK)
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike</li><li>- Razvijati učeničke ključne kompetencije</li><li>- Povezati nastavne sadržaje, steći trajna znanja i osvestiti mogućnost primjene stečenih znanja</li><li>- Ospozobiti učenike za samostalno istraživanje, prikupljanje i sistematizaciju građe</li><li>- Pratiti i spoznavati godišnji ciklus promjena u prirodi i njihov utjecaj na vrijeme, biljke, životinje i aktivnost ljudi u našem okruženju</li><li>- Razumijevati događaje i pojave u neposrednoj okolini</li><li>- Povezivati uzroke i posljedice (uočavanje pravila, poštivanje pravila, zamjećivanje pravila kroz cikluse u prirodi i njihov utjecaj na vrijeme, biljke, životinje i ljude)</li><li>- Poticati učenike na boravak u prirodi i njezino očuvanje</li><li>- Zamjećivati posebnosti zavičaja uz more</li><li>- Razvijati toleranciju i poštivanje među učenicima, razvijati osobnost učenika kao i zajedničke interese</li></ul>
<b>OEĆKIVANI REZULTATI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima te razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</li><li>2. Bolji odgojno – obrazovni rezultati u svim područjima</li><li>3. Povećane učeničke ključne kompetencije (radne, socijalne i komunikacijske, te kompetencije za učenje i rješavanje problema)</li><li>4. Povezanost odgojne skupine zajedničkim interesima, motivacijom za rezultatima i međusobnom empatijom</li><li>5. Ostvarenost odgojno - obrazovnih ishoda u cjelovitom učenju</li></ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja, ljudi</li> <li>- prepoznaće smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenom godišnjem dobu</li> <li>- opisuje i predstavlja rezultate promatranja</li> <li>- objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo</li> <li>- donosi jednostavne zaključke</li> <li>- uočava nove spoznaje o zavičaju</li> <li>- razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje</li> <li>- upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u uobičajenim komunikacijskim situacijama</li> <li>- primjenjuje matematička znanja za rješavanje problema u svakodnevnom životu</li> <li>- sposobljen za stvaralačko izražavanje različitim sredstvima (rijecu, crtežom, fotografijom, zvukom, pokretom...)</li> </ul> <p>6. Projektna dokumentacija</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fotografije, crteži, ilustracije na zadatu temu</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promatrati, proučavati i opisivati izgled zavičajnog krajolika</li> <li>- Potaknuti učenike na iskazivanje vlastitih spoznaja o našem krajoliku i kulturi življenja u njemu</li> <li>- Objediniti predznanja i iskustva učenika o našem okruženju i promjenama kroz godišnja doba</li> <li>- Opisivati izgled naselja uz more</li> <li>- Uočiti utjecaj mora na izgled naselja i živi svijet koji ga okružuje</li> <li>- Uočavati i pratiti promjene u prirodi kroz godišnja doba, predviđati, donositi zaključke</li> <li>- Zamjećivati utjecaj vremenskih promjena kroz godišnja doba na biljni i životinjski svijet, te na rad ljudi</li> <li>- Povezivati nove informacije s prethodnim iskustvima i pojavama</li> <li>- Obrađivati prikupljene podatke i usustavljivati ih</li> <li>- Kreativno iskazivanje stečenih spoznaja (fotografije, crteži, ilustracije na zadatu temu)</li> </ul>

## 2. ZAVIČAJNI KALENDAR – 2. razred

Naziv projekta	<b>ZAVIČAJNI KALENDAR (obilježiti svaki mjesec jedan svjetski ili međunarodni dan)</b>
Sudionici	Učenici 2. razreda
Voditelj	Razredni učitelj – Fani Nižetić
Vrijeme trajanja projekta	Godišnji projekt
Nastavna područja ostvarenja:	Redovna i dodatna nastava (HJ, PID, MAT, LK, GK, TZK, INA)
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike</li> <li>- Razvijati učeničke ključne kompetencije</li> <li>- Povezati nastavne sadržaje, steći trajna znanja i osvijestiti mogućnost primjene stečenih znanja</li> <li>- Ospozobiti učenike za samostalno istraživanje, prikupljanje i sistematizaciju građe</li> <li>- Pratiti i spoznavati godišnji ciklus promjena u prirodi i njihov utjecaj na ljudske aktivnosti</li> <li>- Prepoznati promjene u prirodi unutar godišnjeg doba</li> <li>- Razumijevati događaje i pojave u neposrednoj okolini</li> <li>- Povezivati uzroke i posljedice (uočavanje pravila, poštivanje pravila, zamjećivanje pravila kroz cikluse u prirodi i njihov utjecaj na vrijeme, biljke, životinje i ljude)</li> <li>- Proširivati spoznaje o zavičaju, zamjećivati njegove posebnosti</li> <li>- Shvatiti važnost i vrijednost svakog živog bića</li> <li>- Razvijati ekološku svijest i odgovornost prema vlastitom zdravlju i zdravlju drugih</li> <li>- Uočavati i razumjeti povezanost prirodnih uvjeta sa kulturom življenja u zavičaju</li> <li>- Razvijati sposobnost snalaženja u vremenu uz pomoć kalendara</li> <li>- Poticati učenike na boravak u prirodi i njezino očuvanje</li> <li>- Zamjećivati posebnosti zavičaja uz more</li> <li>- Razvijati toleranciju i poštivanje među učenicima, razvijati osobnost učenika kao i zajedničke interese</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima te razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</li> <li>2. Bolji odgojno – obrazovni rezultati u svim područjima</li> <li>3. Povećane učeničke ključne kompetencije (radne, socijalne i komunikacijske, te kompetencije za učenje i rješavanje problema)</li> <li>4. Povezanost odgojne skupine zajedničkim interesima, motivacijom za rezultatima i međusobnom empatijom</li> <li>5. Ostvarenost odgojno - obrazovnih ishoda u cjelovitom</li> </ol>

	<p>učenju</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočavati red u prirodi na primjeru biljaka, životinja, ljudi</li> <li>- prepoznati promjene u zavičaju unutar godišnjeg doba i po pojedinim mjesecima</li> <li>- opisivati i predstavljati rezultate promatranja</li> <li>- objašnjavati uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo</li> <li>- donositi jednostavne zaključke</li> <li>- uočavati nove spoznaje o zavičaju</li> <li>- razgovarati i govoriti u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje</li> <li>- upotrebljavati riječi, sintagme i rečenice u uobičajenim komunikacijskim situacijama upotrebljavajući i zavičajni govor</li> <li>- uspoređivati mjesni govor i hrvatski standardni jezik</li> <li>- primjenjivati matematička znanja za rješavanje problema u svakodnevnom životu</li> <li>- sposobljavati se za stvaralačko izražavanje različitim sredstvima (rijecju, crtežom, fotografijom, zvukom, pokretom...)</li> </ul> <p>6. Projektna dokumentacija</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fotografije, crteži, zapisi i ilustracije na zadani temu</li> <li>- priče i anegdote na zavičajnom idiomu vezane uz temu</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promatrati, proučavati i opisivati izgled zavičajnog krajolika</li> <li>- Potaknuti učenike na iskazivanje vlastitih spoznaja o našem krajoliku i kulturi življenja u njemu kroz različita godišnja doba</li> <li>- Objediniti predznanja i iskustva učenika o našem okruženju i promjenama kroz godišnja doba i mjesecu u godini</li> <li>- Uočavati posebnosti svakog pojedinog mjeseca u godini</li> <li>- Obilježiti u svakom mjesecu jedan međunarodni, svjetski važan dan</li> <li>- Zamjećivati utjecaj vremenskih promjena kroz godišnja doba na život biljaka, životinja i poslove mještana</li> <li>- Razgovarati sa bakama, djedovima i starijim mještanima o utjecaju vremenskih promjena kroz pojedine mjesecu i godišnja doba na poslove mještana i kulturu življenja u zavičaju</li> <li>- Obrađivati prikupljene podatke</li> <li>- Povezivati nove informacije s prethodnim iskustvima i spoznajama, donositi jednostavne zaključke</li> <li>- Razvijati i njegovati zavičajni leksik</li> <li>- Kreativno iskazivati stečene spoznaje (fotografije, zapisi, ilustracije, priče i anegdote na zavičajnom idiomu vezano uz temu)</li> <li>- Ilustrirati kalendar uz obilježavanje svakog mjeseca po jedan međunarodni, svjetski važan dan</li> </ul>

### 3. UVIK PUNO POSLA – 3. razred

Naziv projekta	<b>Uvik puno posla</b>
Sudionici	učenici 3.razreda
Voditelj	Mirjana Bauk, razredna učiteljica
Vrijeme trajanja projekta	Cjelogodišnji projekt
Nastavna područja ostvarenja:	Redovna nastava, izvannastavne aktivnosti
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<p>1. učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike</p> <p>2. razvijati učeničke ključne kompetencije</p> <p>3. osposobiti učenike za samostalno proučavanje, istraživanje, prikupljanje i sistematizaciju građe</p> <p>4. razvijati sposobnost opisivanja, uspoređivanja i logičkog zaključivanja</p> <p>5. razvijati sposobnost zamjećivanja suživota čovjeka i prirode (ljudske djelatnosti, kretanja, ciklusi i mijene u prirodi)</p> <p>6. razvijati sposobnost povezivanja uzroka i posljedica, uočavanje pravila</p> <p>7. proširiti spoznaje o zavičaju, zamjećivati njegove posebnosti i kulturu življenja u zavičaju</p> <p>8. razvijati učeničku osobnost kroz poticanje upornosti u radu</p> <p>9. povezati odgojnju skupinu zajedničkim interesima i motivacijom za rezultate</p>
<b>OČEKIVANI REZULTATI I ISHODI</b>	<p>1. veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima te razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</p> <p>2. povećane učeničke ključne kompetencije</p> <p>3. socijalno i emocionalno osnaženi učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osposobljeni da budu uporni i ustrajni u radu</li> <li>-da traže pomoć kad im je potrebna</li> <li>-da se suočavaju s teškoćama i neuspjehom</li> <li>-da sve svoje mogućnosti najbolje iskoriste u zajedništvu i suradnji s drugima u skupini</li> </ul> <p>4. povezanost odgojne skupine zajedničkim interesima, motivacijom za rezultate i međusobnom empatijom</p> <p>5. interes za dodatnim praćenjem, proučavanjem i njegovanjem vrijednosti obiteljskog i zavičajnog identiteta</p> <p>6. ostvarenost odgojno obrazovnih ciljeva u cjelovitom učenju :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-nove spoznaje o osobnom i zavičajnom identitetu</li> <li>-osposobljenost za njegovanje vrijednosti obiteljskog i zavičajnog naslijeđa</li> <li>-osposobljenost za organiziranje rada i planiranje etapa</li> </ul>

	<p>koji vode realizaciji postavljenog cilja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osposobljenost za usustavljanje podataka različitih oblika i iz različitih izvora</li> <li>-osposobljenost za primjenu svih komunikacijskih oblika izražavanja</li> <li>-osposobljenost za izražavanje različitim sredstvima (slikom, riječju, crtežom...)</li> </ul> <p>7. Projektna dokumentacija</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-fotodokumentacija rada</li> <li>-priče i anegdote na zavičajnom idiomu</li> <li>-zapis i ilustracije na zadatu temu</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-objediniti predznanja i iskustva učenika vezana uz temu</li> <li>-pratiti promjene i odnose u prirodi</li> <li>- prikupljati informacije o kulturi življenja u zavičaju praćenjem specifičnosti života i rada mještana tijekom godine</li> <li>-uočavati organiziranost prirode i aktivnosti ljudi na primjerima međuovisnosti čovjeka s posebnostima podneblja i prostora zavičaja</li> <li>-zamjećivati i predstavljati povezanost prirodno-društvenog okruženja s gospodarstvom zavičaja</li> <li>-raspravljati o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnog okruženja na razvoj identiteta</li> <li>-obrađivati prikupljene podatke i usustavljivati ih</li> <li>-kreativno iskazivanje stečenih spoznaja</li> <li>-istražiti i prikupljati informacije, priče i anegdote o posebnostima života i rada iz prošlosti predaka (fotografije, zapis i ilustracije na zadatu temu)</li> </ul>

#### 4. KAKO SE U NOS NIKAL FEŠTALO – 4. razred

Naziv projekta	<b>KAKO SE U NOS NIKAL FEŠTALO</b>
Sudionici	Učenici 4. razreda (8 učenika)
Voditelj	Željka Martinić, učiteljica razredne nastave
Vrijeme trajanja projekta	Dvogodišnji projekt (nastavak prošlogodišnjeg projekta)
Nastavna područja ostvarenja:	Redovna nastava i izvannastavne aktivnosti

PROJEKTNI CILJEVI	<p>1. učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike</p> <p>2. razvijati učeničke ključne kompetencije</p> <p>3. povezati nastavne sadržaje sa životom, stечi trajna znanja i osvijestiti mogućnost primjene stečenog znanja</p> <p>4. razvijati učeničku osobnost kroz poticanje upornosti u radu, snalažljivosti u novim okolnostima, zajedništva i suradnje</p> <p>5. razvijati toleranciju i poštivanje među učenicima</p> <p>6. proširivati spoznaje o zavičaju, zamjećivati njegove posebnosti</p> <p>7. razvijati interes za istraživanjem i otkrivanjem nematerijalne kulturne baštine (zavičajni govor, tradicijski običaji, pjesme i plesovi...)</p> <p>8. povezati kulturu življenja u zavičaju nekad i danas sa kulturom obilježavanja važnijih događaja u obitelji</p> <p>9. upoznati običaje vezane uz pojedine svečane prigode</p> <p>10. razviti kod učenika zanimanje za tradicijsko nasljeđe</p> <p>11. osvijestiti vrijednost baštine i važnost njezina očuvanja</p> <p>12. produbiti nastavne sadržaje u svim nastavnim područjima i stечi veći stupanj znanja (primjena naučenog u novim situacijama)</p>
OČEKIVANI REZULTATI	<p>1. veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima te razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</p> <p>2. povećane učeničke ključne kompetencije (radne, socijalne i komunikacijske kompetencije te kompetencije za učenje i rješavanje problema)</p> <p>3. bolji odgojno - obrazovni rezultati u svim nastavnim područjima</p> <p>4. socijalno i emocionalno osnaženi učenici: osposobljeni da se suočavaju s teškoćama i neuspjehom, da budu uporni i ustrajni u radu, da traže pomoć kad im je potrebna, da svoje mogućnosti najbolje iskoriste u zajedništvu i suradnji s drugima u skupini</p> <p>5. povezanost odgojne skupine zajedničkim interesima, motivacijom za rezultate i međusobnom empatijom</p> <p>6. ostvarenost odgojno – obrazovnih ciljeva u cijelovitom učenju:</p> <p>a) nove spoznaje o zavičaju (zavičaj u prošlosti i sadašnjosti, kultura življenja i obilježavanja važnijih događaja u obitelji)</p> <p>-zanimanje za tradicijsko nasljeđe, vrijednost zavičajne baštine i važnost njezina očuvanja</p> <p>b) osposobljenost za primjenu matematičkih znanja – rješavanje problema</p> <p>c) osposobljenost za stvaralačko izražavanje različitim sredstvima (riječju, slikom, crtežom, fotografijom, pokretom, zvukom...)</p> <p>7. projektna dokumentacija:</p> <p>-fotografije, ilustracije, prikupljeni zapisi na zadani temu</p>
NAJAVAŽNJE AKTIVNOSTI	<p>1. objediniti predznanje i iskustvo učenika vezano uz temu</p> <p>2. u razgovoru sa starijima saznati što više o kulturi življenja u zavičaju</p> <p>3. istražiti kako su se nekad obilježavali važniji događaji u obitelji</p>

	<p>5. prikupiti stare fotografije i zapise na zadanu temu      6. sudjelovati u tradicijskim običajima zavičaja      7. usporediti obiteljske svečanosti nekad i danas te otkriti sličnosti i razlike      8. prikupiti stare recepte i izraditi neke od slastica sa svečanih jelovnika      9. otkriti zavičajne plesove i uvježbati osnovne plesne korake      10. povezati nove informacije s prethodnim spoznajama      11. usustavljavati i prikazivati stečeno znanje različitim izražajnim sredstvima (riječju, crtežom, fotografijom, pokretom...)      12. obrađivati prikupljene podatke i povezivati ih sa sadržajima većine nastavnih područja (Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Matematika, Likovna kultura, Glazbena kultura) – primjenjivati stečeno znanje u problemskim zadacima      13. razvijati i zapisivati zavičajni leksik povezan s temom, interpretirati stihove na čakavskom idiomu      14. učeničko stvaralaštvo (u suglasju s teorijom višestrukih inteligencija)</p> <p><b>MJERLJIVI REZULTATI:</b>      -fotografije, ilustracije, prikupljeni zapisi na zadanu temu      -prezentacija rada i rezultata rada</p>
--	---

## 5. PŠ GORNJI HUMAC - VREMENSKA OBILJEŽJA ZAVIČAJA I PROGNOZA

**IZBOR TEME:** Tema se ostvaruje kroz rad na praktičnim zadatcima (postupak mjerjenja i pohranjivanja informacija) i misaonim operacijama različitog stupnja apstrakcije (obrada prikupljenih podataka te izrada vremenske prognoze). Učenike se na zanimljiv način uvodi u tablično pohranjivanje podataka i statističku obradu korištenjem jednostavnih matematičkih alata. Projekt se prvenstveno oslanja na primjenu matematički znanja i vještina (što nije čest slučaj u projektima razredne nastave). Također, nužna je uporaba računala u kreiranju grafičkih prikaza. Time učenici spoznaju novu uporabnu vrijednost računalne tehnike.

Učenici se često zatiču u problemskim situacijama za čije rješavanje nije dovoljno postojeće matematičko procesno znanje već zahtijeva od njih kreiranje novih postupaka. Zbog navedenog obilježja rada nužna je kontinuirana provjera ispravnosti i učinkovitosti naučnog procesa. Time se razvijaju metakognitivna znanja učenika.

## OSNOVNI PODATCI O PROJEKTU

<p><b>Naziv projekta</b></p>	<p><b>VREMENSKA OBILJEŽJA ZAVIČAJA I PROGNOZA</b></p>
<p><b>Sudionici</b></p>	<p>učenici kombiniranog odjeljenja 1., 2., i 4. razreda PŠ Gornji Humac (10 učenika)</p>
<p><b>Voditelj</b></p>	<p>Marita Lasić, razredna učiteljica</p>
<p><b>Vrijeme trajanja projekta</b></p>	<p>godišnji projekt</p>
<p><b>Nastavna područja ostvarenja:</b></p>	<p>redovna i dodatna nastava (PID i MAT)</p>
<p><b>PROJEKTNI CILJEVI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. učiniti nastavu dinamičnom, zanimljivom i izazovnom za sve učenike odjeljenja</li> <li>2. otkriti uporabnu vrijednost usvojenih matematičkih znanja i vještina</li> <li>3. ovladati uporabom tablice kao sredstvom pohranjivanja i informiranja</li> <li>4. usvojiti jednostavne postupke statističke obrade podataka</li> <li>5. izraditi grafički prikaz podataka na računalu</li> <li>6. upoznati vremenska obilježja zavičaja</li> <li>7. spoznati dimenzije složenosti prirodnog sustava</li> <li>8. spoznati važnost predviđanja budućih događaja</li> <li>9. utvrditi posljedice promjena vremenskih obilježja u zavičaju</li> </ol>
<p><b>OČEKIVANI REZULTATI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima uz razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</li> <li>2. bolji odgojno – obrazovni rezultati odjeljenja</li> <li>3. povećane učeničke ključne kompetencije (s naglaskom na kompetenciju za učenje i rješavanje problema)</li> <li>4. socijalno i emocionalno osnaženi učenici: osposobljeni da se suočavaju s teškoćama i neuspjehom, da se povežu s drugima, da budu uporni i ustajni u radu, da traže pomoć kad im je potrebna, da sve svoje mogućnosti najbolje iskoriste u zajedništvu i suradnji s drugima u skupini.</li> <li>5. a) nove spoznaje o zavičaju (zavičaj u prošlosti, orijentacija u prostoru i vremenu, gospodarstvo i okoliš, vode, prirodni uvjeti i kultura življenja, obitelj, zajednica, uloge i odgovornosti) b) osposobljenost za primjenu matematičkih znanja – rješavanje problema; c) osposobljenost za primjenu svih komunikacijskih oblika (usmenih i pisanih) na materinskom jeziku d) osposobljenost za stvaralačko izražavanje različitim sredstvima (riječju, slikom, crtežom, fotografijom, volumenom i masom u prostoru, zvukom, pokretom ...) e) projektna dokumentacija: PP prezentacija o ostvarivanju projekta, javno predstavljanje rada na projektu te učeničkih radova nastalih tijekom</li> </ol>

	ostvarivanja projekta (pisani radovi, likovni, praktični)
<b>NAJVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. očitavanje temperature po utvrđenim pravilima</li> <li>2. tablično dokumentiranje podataka</li> <li>3. obrada podataka prema sljedećim smjernicama:           <ol style="list-style-type: none"> <li>a) najtoplije/najhladnije (jesen, zima, proljeće)</li> <li>b) rekordne temperature (jesen, zima, proljeće)</li> <li>c) temperaturno najpromjenjivije (jesen, zima, proljeće)</li> </ol> </li> <li>4. izrada grafičkog prikaza rezultata obrade</li> <li>5. pronalaženje i oblikovanje zakonitosti izrada projekcije budućih vremenskih prilika</li> <li>6. izrada računalne prezentacije</li> <li>7. javna prezentacija rada i rezultata projekta</li> </ol>

## 6. ZAVIČAJ KROZ GODIŠNJA DOBA – PŠ Gornji Humac

Naziv projekta	<b>ZAVIČAJ KROZ GODIŠNJA DOBA</b>
Sudionici	učenici 1. razreda PŠ G. Humac
Voditelj	Razredna učiteljica Marita Lasić
Vrijeme trajanja projekta	godišnji projekt
Nastavna područja ostvarenja:	redovna i dodatna nastava (PID, HJ, MAT, GK, LK i TZK)
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike škole</li> <li>2. razvijati učeničke ključne kompetencije</li> <li>3. povezati nastavne sadržaje sa životom, steći trajna znanja i osvestiti mogućnost primjene stečenoga znanja</li> <li>4. produbiti nastavne sadržaje u svakom nastavnom području i steći veći stupanj znanja (primjena naučenog u novim situacijama)</li> <li>5. uočavati promjene u prirodi i njihov utjecaj na ljudske aktivnosti</li> <li>6. razumijevati događaje i pojave u neposrednoj okolini - povezivati uzroke i posljedice ( uočavanje pravila, potrebe za poštivanjem pravila, zamjećivanja pravila kroz cikluse promjena u prirodi i u ljudskim aktivnostima,... )</li> <li>7. proširivati spoznaje o zavičaju, zamjećivati njegove posebnosti</li> <li>8. uočavati i razumjeti povezanost prirodnih uvjeta sa kulturom življenja u zavičaju</li> <li>9. matematičke operacije primjenjivati u problemskim zadatcima povezanim s projektnom temom</li> <li>10. nastavu HJ, LK, TZK, GK sadržajno povezati s glavnom temom</li> </ol>

<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima uz razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</li> <li>2. bolji odgojno – obrazovni rezultati odjeljenja</li> <li>3. povećane učeničke ključne kompetencije (s naglaskom na kompetenciju za učenje i rješavanje problema)</li> <li>4. socijalno i emocionalno osnaženi učenici: osposobljeni da se suočavaju s teškoćama i neuspjehom, da se povežu s drugima, da budu uporni i ustrajni u radu, da traže pomoć kad im je potrebna, da sve svoje mogućnosti najbolje iskoriste u zajedništvu i suradnji s drugima u skupini.</li> <li>5. a) nove spoznaje o zavičaju            b) osposobljenost za primjenu matematičkih znanja – rješavanje problema;            c) osposobljenost za primjenu svih komunikacijskih oblika (usmenih i pisanih) na materinskom jeziku            d) osposobljenost za stvaralačko izražavanje različitim sredstvima (riječju, slikom, crtežom, fotografijom, volumenom i masom u prostoru, zvukom, pokretom ...)            e) projektna dokumentacija: PP prezentacija o ostvarivanju projekta, javno predstavljanje rada na projektu te učeničkih radova nastalih tijekom ostvarivanja projekta (pisani radovi, likovni, praktični)</li> </ol>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. objediniti predznanje i iskustvo učenika vezano za zadanu temu</li> <li>9. u svakom godišnjem dobu promatrati krajolik i uočavati promjene u prirodi</li> <li>10. promatrati i opisivati djelatnost mještana u pojedinom godišnjem dobu</li> <li>11. zamjećivati utjecaj vremenskih promjena kroz godišnja doba na biljni i životinjski svijet te poslove mještana</li> <li>12. izrada slikovnice na zadanu temu</li> <li>13. izrada računalne prezentacije</li> <li>14. javna prezentacija rada i rezultata projekta</li> </ol>

## 7. ILIRI U ZAVIČAJU – PŠ Gornji Humac

Naziv projekta	<b>Iliri u zavičaju</b>
Sudionici	učenici 1. 2., i 4. razreda PŠ G. Humac
Voditelj	Razredna učiteljica Marita Lasić
Vrijeme trajanja projekta	godišnji projekt
Nastavna područja ostvarenja:	redovna i dodatna nastava (PID, HJ, MAT, GK, LK i TZK)
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike škole</li> <li>2. razvijati učeničke ključne kompetencije</li> <li>3. povezati nastavne sadržaje sa životom, stечi trajna znanja i osvijestiti mogućnost primjene stečenoga znanja</li> <li>4. produbiti nastavne sadržaje u svakom nastavnom području i stечi veći stupanj znanja (primjena naučenog u novim situacijama)</li> <li>5. uočavati promjene u prirodi i njihov utjecaj na ljudske aktivnosti</li> <li>6. razumijevati događaje i pojave u neposrednoj okolini - povezivati uzroke i posljedice ( uočavanje pravila, potrebe za poštivanjem pravila, zamjećivanja pravila kroz cikluse promjena u prirodi i u ljudskim aktivnostima,... )</li> <li>7. proširivati spoznaje o zavičaju, zamjećivati njegove posebnosti</li> <li>8. uočavati i razumjeti povezanost prirodnih uvjeta sa kulturom življenja u zavičaju</li> <li>9. matematičke operacije primjenjivati u problemskim zadatcima povezanim s projektnom temom</li> <li>10. nastavu HJ, LK, TZK, GK sadržajno povezati s glavnom temom</li> </ol>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima uz razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</li> <li>2. bolji odgojno – obrazovni rezultati odjeljenja</li> <li>3. povećane učeničke ključne kompetencije (s naglaskom na kompetenciju za učenje i rješavanje problema)</li> <li>4. socijalno i emocionalno osnaženi učenici: osposobljeni da se suočavaju s teškoćama i neuspjehom, da se povežu s drugima, da budu uporni i ustrajni u radu, da traže pomoć kad im je potrebna, da sve svoje mogućnosti najbolje iskoriste u zajedništvu i suradnji s drugima u skupini.</li> <li>5. a) nove spoznaje o zavičaju</li> </ol>

	<p>b) osposobljenost za primjenu matematičkih znanja – rješavanje problema;</p> <p>c) osposobljenost za primjenu svih komunikacijskih oblika (usmenih i pisanih) na materinskom jeziku</p> <p>d) osposobljenost za stvaralačko izražavanje različitim sredstvima (riječju, slikom, crtežom, fotografijom, volumenom i masom u prostoru, zvukom, pokretom ...)</p> <p>e) projektna dokumentacija: PP prezentacija o ostvarivanju projekta, javno predstavljanje rada na projektu te učeničkih radova nastalih tijekom ostvarivanja projekta (pisani radovi, likovni, praktični)</p>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. objediniti predznanje i iskustvo učenika vezano za zadalu temu</li> <li>2. posjetiti i istražiti ilirske gomile i gradine u okolini mjesta</li> <li>3. uočavati i opisivati njihove osobitosti (položaj na kojem su nastale)</li> <li>4. doznati njihovu namjenu u prošlosti i sadašnjosti te prepostaviti što će biti u budućnosti</li> <li>5. osmisliti projekt održivog turizma na zadanim lokalitetima</li> <li>6. izraditi likovne i literarne radove na zadalu temu</li> <li>7. javna prezentacija rada i rezultata rada</li> </ol>

## 8. KULTURA STANOVANJA I GRAĐENJA U PROŠLOSTI – PŠ PRAŽNICA

Naziv projekta	<b>Kultura stanovanja i građenja u prošlosti Pražnica</b>
Sudionici	učenici od 1. do 4. razreda PŠ Pražnica
Voditelj	Bisera Mihaić
Vrijeme trajanja projekta	jednogodišnji projekt
Nastavna područja ostvarenja:	Redovna, dodatna nastava (PID, HJ, MAT) i izvannastavne aktivnosti
PROJEKTNI CILJEVI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike</li> <li>2. razvijati učeničke ključne kompetencije</li> <li>3. povezati nastavne sadržaje sa životom, steći trajna znanja i osvijestiti mogućnost primjene stečenog znanja</li> <li>4. razvijati učeničku osobnost kroz poticanje upornosti u radu, snalažljivosti u novim okolnostima, zajedništva i suradnje</li> <li>5. razvijati toleranciju i poštivanje među učenicima</li> <li>6. proširivati spoznaje o zavičaju u sadašnjosti i prošlosti, zamjećivati njegove posebnosti</li> <li>7. uočavati i razumjeti povezanost prirodnih uvjeta sa kulturom</li> </ol>

	<p>življenja u zavičaju</p> <p>8.upoznati graditeljsku baštinu kraja u svrhu promicanja identiteta zavičaja</p> <p>9. razvijati sposobnost opisivanja, uspoređivanja i logičkog zaključivanja, povezivanja uzroka i posljedica</p> <p>10. produbiti nastavne sadržaje u svakom nastavnom području i steći veći stupanj znanja (primjena naučenog u novim situacijama)</p> <p>11. osvijestiti vrijednost baštine, važnost njezina očuvanja te promicanje njenih vrijednosti</p>
OČEKIVANI REZULTATI	<p>1. veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima te razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</p> <p>2. povećane učeničke ključne kompetencije (radne, socijalne i komunikacijske kompetencije te kompetencije za učenje i rješavanje problema)</p> <p>3. bolji odgojno - obrazovni rezultati u svim nastavnim područjima</p> <p>4. socijalno i emocionalno osnaženi učenici: osposobljeni da se suočavaju s teškoćama i neuspjehom, da budu uporni i ustrajni u radu, da traže pomoć kad im je potrebna, da svoje mogućnosti najbolje iskoriste u zajedništvu i suradnji s drugima u skupini</p> <p>5. povezanost odgojne skupine zajedničkim interesima, motivacijom za rezultate i međusobnom empatijom</p> <p>6. ostvarenost odgojno – obrazovnih ciljeva u cijelovitom učenju:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) nove spoznaje o zavičaju i kulturi življenja u zavičaju nekad i danas</li> <li>b) razumijevanje događaja i pojava u neposrednoj okolini, njihovo uzročno – posljedično povezivanje (zamjećivanje pojava u prirodi, u ljudskim aktivnostima, zamjećivanje razvoja gospodarskih djelatnosti)</li> <li>c)osposobljenost za primjenu matematičkih znanja – rješavanje problema</li> <li>d) osposobljenost za stvaralačko izražavanje različitim sredstvima (riječju, crtežom, fotografijom, volumenom i masom u prostoru, zvukom, pokretom,...)</li> <li>e) osposobljenost za primjenu konkretnih znanja i rješavanja problema</li> <li>f) osposobljenost za javno predstavljanje rada na projektu i učeničkih radova</li> </ul> <p>7. projektna dokumentacija: - fotografije, ilustracije, praktični radovi, makete</p>
NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI	<p>1. objediniti predznanje i iskustvo učenika vezano uz temu</p> <p>2. promatrati i opisivati izgled zavičajnog krajolika te proučavati lokacije naseljavanja</p> <p>3. u razgovoru sa starijim sumještanima saznati što više o kulturi življenja u prošlosti mjesta</p> <p>4. posjetiti i proučavati objekte tradicionalne arhitekture</p> <p>5. istražiti razmještaj prostorija u kući, njihovu funkciju u</p>

	<p>prošlosti</p> <p>6. prikupiti materijale i izraditi maketu stare kuće</p> <p>7. posjetiti mala obiteljska gospodarstva, kamenolom i klesarsku radionicu</p> <p>8. posjetiti zavičajni muzej</p> <p>9. razvijati i zapisivati zavičajni leksik povezan s temom, interpretirati stihove na čakavskom idiomu, prikupljati stare fotografije, stare predmete</p> <p>10. usustavljavati i prikazivati stečeno znanje različitim izražajnim sredstvima (riječju, crtežom, fotografijom...)</p> <p>11. obrađivati prikupljene podatke i povezivati ih sa sadržajima nastavnih područja (Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Matematika, Likovna kultura, Glazbena kultura) – primjenjivati stečeno znanje u problemskim zadacima</p> <p>12. učeničko stvaralaštvo (u suglasju s teorijom višestrukih inteligencija)</p> <p><b>KREATIVNO ISKAZIVANJE STEČENIH ZNANJA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustracije, prikupljeni zapisi na zadatu temu</li> <li>- makete kamenih kućica</li> <li>- dramski tekst na čakavskom idiomu</li> <li>- prezentacija rada i rezultata rada</li> </ul>
--	---

## II. NASTAVNI I IZVANNASTAVNI PROJEKTI – PREDMETNA NASTAVA

### 1. PENPAL PROJECT

Naziv projekta	<b>PenPal project</b>
Sudionici	učenici 6. i 7. razreda
Voditelj	Srđana Vranjičić, učiteljica engleskog jezika
Vrijeme trajanja projekta	jednogodišnji projekt
Nastavna područja ostvarenja:	redovna nastava engleskog jezika
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Unaprijediti pisane vještine engleskog jezika kroz autentičnu i smisleno vođenu korespondenciju.</li><li>- Vježbati gramatiku, vokabular, strukturu rečenica i koherentnost pisanja u stvarnim životnim kontekstima.</li><li>- Razviti razumijevanje i poštovanje različitih kultura kroz razmjenu informacija s vršnjacima iz drugih država.</li><li>- Uspoređivati i razlikovati svakodnevni život, tradicije i perspektive u pisanju.</li><li>- Izgraditi samopouzdanje u izražavanju ideja, postavljanju pitanja i dijeljenju iskustava u pisanju.</li><li>- Razviti sposobnost revidiranja i poboljšavanja pisanja na temelju povratnih informacija.</li><li>-</li></ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Povećati motivaciju učenika za učenje engleskog jezika povezivanjem s vršnjacima širom svijeta.</li><li>- Potaknuti redovitu praksu pisanja i odgovornost kroz kontinuiranu razmjenu pisama.</li><li>- povećane učeničke ključne kompetencije (radne, socijalne i komunikacijske kompetencije te kompetencije za učenje i rješavanje problema)</li><li>- bolji odgojno - obrazovni rezultati</li></ul> <p><b>Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Procijena jasnoće, gramatike i vokabulara u pismima učenika.</li><li>- Procjena sposobnosti izražavanja ideja, postavljanja pitanja i primjerenog odgovaranja, kao i praćenje redovitosti i potpunosti razmjene</li></ul>

	<p>pisama.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Procjena sposobnosti revidiranja pisama na temelju povratnih informacija.</li> <li>- Promatranje suradnje, empatije i pozitivnog komunikacijskog ponašanja tijekom cijelog projekta.</li> </ul> <p><b>Projektna dokumentacija:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fotografije, ilustracije, prikupljeni zapisi na zadanu temu</li> </ul>
<b>NAJAVA NIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predstaviti se pismima ili video zapisima u kojima dijeli hobije, interes i promišljanja.</li> <li>- Postavljati jednostavna pitanja i odgovore za uspostavljanje veze.</li> <li>- Usvajanje formata pisma, pozdrava i završetaka.</li> <li>- Kulturna razmjena</li> <li>- Razmjena fotografija, crteža ili videozapisa za bolje razumijevanje.</li> <li>- Poticanje opisnog pisanja i postavljanja pitanja.</li> <li>- Revizija pisama radi poboljšanja jasnoće i točnosti prije slanja.</li> <li>- Dnevnički ili rasprave o tome što su učenici naučili o svojim prijateljima iz pisama i kulturama.</li> <li>- Izrada albuma, prezentacije ili videa koji sažima iskustvo razmjene.</li> </ul>

## 2. ART AND POETRY NIGHT – međupredmetni projekt

Naziv međupredmetnog projekta	<b>Art and Poetry Night</b>
Sudionici	Učenici 5.-8. razreda
Voditelji	Srđana Vranjičić, Maja Čapin, Ana Košecky
Vrijeme trajanja projekta	1 mjesec (lipanj 2026.)
Nastavna područja ostvarenja:	Engleski jezik, hrvatski jezik, likovna kultura
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike</li> <li>- razvijati učeničke ključne kompetencije</li> <li>- razvijati sposobnost opisivanja, uspoređivanja i logičkog zaključivanja</li> <li>- produbljivati nastavne sadržaje</li> </ul>

<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivirati učenike u školskim aktivnostima te razvijati interes za dodatnim učenjem i radom</li> <li>- Ojačati suradnju među učenicima kroz timski rad</li> <li>- Unapređivati projektne aktivnosti dijeljenjem primjera dobre prakse i učenjem od drugih</li> <li>- Uočavati korelaciju predmeta kroz jedinstvenu temu</li> <li>- Osvijestiti važnost poznavanja i razumijevanja poezije, kao i sposobnosti umjetničkog izražavanja</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učiti o pjesnicima engleskog govornog područja</li> <li>- Proširivati vokabular i uvježbavati pravilan izgovor</li> <li>- Čitati poeziju na engleskom i hrvatskom jeziku i razvijati ljubav prema istoj</li> <li>- Likovno izraziti osjećaje koje poezija budi u njima</li> <li>- Razvijati maštu</li> <li>- Prezentirati naučeno i izložiti izrađene radove učenicima i roditeljima</li> </ul>

### 3. ART RADIONICE U ATELIERIMA UMJETNIKA

<b>Naziv projekta</b>	<b>ART RADIONICE U ATELIERIMA UMJETNIKA</b>
<b>Sudionici</b>	<b>Učenici od 1. – 8. razreda</b>
<b>Nositelj projekta</b>	<b>Ana Košecky</b>
<b>Vrijeme trajanja projekta</b>	<b>Cijelogodišnji projekt</b>
<b>Nastavna područja ostvarenja</b>	<b>Likovna kultura, redovna nastava i izvannastavne aktivnosti</b>
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posjetiti radionice/ateliere lokalnih umjetnika, zajedno s njima izraditi likovne radove s materijalima koje umjetnici koriste u svom radu</li> <li>- usvojiti i razumjeti likovni jezik i razviti likovnu pismenost odgajanjem vizualnoga opažaja te njihovom primjenom kroz stvaralački (kreativni) i analitički proces</li> <li>- izražavati stvaralačko (kreativno) mišljenje produkcijom ideja i rješavanjem problema; razvijati psihomotoričke i kognitivne vještine upoznavanjem i upotrebom različitih materijala ( glina, kamen, drvo, naplavine, akrilne boje, tempere, akvarel, grafičke</li> </ul>

	<p>boje...), postupaka (papir maše, modeliranje, rad na lončarskom kolu, glaziranje i oslikavanje gline, pečenje gline, otiskivanje na grafičkoj preši, obrada kamena, obrada drva...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kritičko mišljenje, stavove i vrijednosti uspostavljanjem aktivnoga i propitujućeg odnosa prema okolini i likovnom stvaralaštву</li> <li>- razumjeti kontekst likovnoga djela i ulogu likovnoga stvaralaštva u društvu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povijesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima</li> <li>- sudjelovati u umjetničkim događanjima, natječajima i aktivnostima kulturno-znanstvenih ustanova</li> <li>- razvijati odgovoran odnos prema suvremenoj kulturnoj okolini i umjetničkoj baštini</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizacija i izvedba art radionica u atelierima lokalnih umjetnika</li> <li>- konstantno istraživati likovno i vizualno oblikovanje kao sastavni dio života pojedinca i zajednice</li> <li>- ukazivati na zanimljiva rješenja i moguća poboljšanja</li> <li>- aktivno sudjelovati u svim granama umjetnosti koje istražujemo</li> <li>- stvarati originalne ideje, izbjegavati šablonizaciju i stereotipne prikaze</li> <li>- sposobnost improvizacije</li> <li>- poznavati i primjeniti etape kreativnog procesa</li> <li>- prepoznati razinu zadovoljstva i uloženog truda u finalnom proizvodu/likovnom radu</li> <li>- prepoznati važnost suradničkog učenja i komunikacije, tolerancije, uvažavanja i vrednovanja tuđeg mišljenja, aktivnost u radu u skupini ili u radu u paru, doprinos radu skupine</li> <li>- poticati kreativnost sudjelujući na raznim likovnim natječajima</li> <li>- dokumentirati stvaralački proces i finalne proizvode</li> <li>- prezentirati ih na raznim školskim projektima i izložbama</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stvara likovne radove zajedno s lokalnim umjetnicima u njihovom radnom prostoru</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi likovni jezik pri izvedbi svog likovnog rada</li> <li>- producira više ideja te odabire najbolju ideju (osnovna misao rada, poruka) i prenosi je u likovni i vizualni izraz</li> <li>- predviđa određene aktivnosti koje treba poduzeti da bi došao do rješenja</li> <li>- primjenjuje refleksiju kao sastavni dio stvaranja (promišlja učinjeno i na temelju toga poduzima sljedeće korake)</li> <li>- služi se iskustvom usmjerenoga opažanja</li> <li>- istražuje i varira likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka</li> <li>- Demonstrira fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti)</li> <li>- prosuđuje suradnju u zajedničkome stvaralačkom procesu (rad u skupinu ili rad u paru)</li> <li>- uspoređuje svoju početnu namjeru i ishod stvaralačkog procesa</li> <li>- prepoznaje zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja</li> <li>- prepoznaje razinu osobnoga zadovoljstva u stvaralačkome procesu te zadovoljstvo rezultatom</li> <li>- prepoznaje razinu zadovoljstva pri radu s različitim materijalima i tehnikama ( obrada gline na lončarskom kolu, rad na grafičkoj preši, recikliranje, obrada kamena, obrada drva...)</li> </ul>
--	--

#### 4. KAZALIŠTE PRIJATELJSTVA

Naziv projekta	KAZALIŠTE PRIJATELJSTVA
<b>Sudionici</b>	Dramska skupina OŠ Pučišća i Dramska skupina partnerske škole Katolički centar sv. Josip Sarajevo
<b>Nositelj projekta</b>	Maja Ćapin, učitelj hrv. jezika
<b>Vrijeme trajanja projekta</b>	Višegodišnji projekt
<b>Nastavna područja ostvarenja</b>	Hrvatski jezik (predmetno područje kultura i mediji - dramski odgoj; međupredmetna

	područja – građanski odgoj, osobni i socijalni razvoj)
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uspostaviti partnerstvo između dviju škola kroz zajedničke dramske aktivnosti i razmjenu učenika</li> <li>- omogućiti učenicima da kroz radionice, probe i izvedbe razvijaju vještine scenskog izražavanja</li> <li>- razvijati komunikacijske vještine kroz interakciju u novoj sredini</li> <li>- upoznati učenike s različitim vrijednostima kako bi učili poštovati razlike i razvijali empatiju</li> <li>- upoznati učenike s drugačijim običajima i kulturom te razvijati toleranciju i razumijevanje</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- domaćinstvo partnerima – organizacija prihvata učenika i mentora</li> <li>- priprema predstave, dramske igre i improvizacije</li> <li>- izvedba dramske predstave u Pučišćima</li> <li>- organizacija i provedba izleta na Braču</li> <li>- organizacija i provedba radionice -lutkarska izvedba u Pučišćima</li> <li>- gostovanje i nastup dramske skupine u KŠC u Sarajevu</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvedbe dramske predstave</li> <li>- lutkarska igra</li> <li>- moguća gostovanja</li> </ul>

## 5. OTVORI KNJIGU – OTVORI SVIJET! – vertikalno integrirani projekt

<b>Naziv projekta</b>	<b>OTVORI KNJIGU – OTVORI SVIJET!</b>
<b>Sudionici</b>	Učenici 3. i 7. razreda OŠ Pučišća
<b>Nositelj projekta</b>	Maja Ćapin, učitelj hrv. jezika Mirjana Bauk i Bisera Mihaić, učiteljice razredne nastave
<b>Vrijeme trajanja</b>	Jednogodišnji projekt

<b>projekta</b>	
<b>Nastavna područja ostvarenja</b>	Hrvatski jezik (predmetna područja jezik i komunikacija i književnost i stvaralaštvo)
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati važnost i vrijednost čitanja</li> <li>- osnažiti čitateljske navike djece</li> <li>- razvijati vještine čitanja i čitateljsko samopouzdanje te osjećaj slobode u pristupu knjizi (modeli čitanja)</li> <li>- razvijati ljubav prema knjizi i svijest o čitanju kao ugodnoj aktivnosti</li> <li>- omogućiti učenicima slobodan izbor knjiga prema vlastitim interesima (izvan lektirnih djela)</li> <li>- poticati obiteljsko čitanje i međusobno dijeljenje doživljaja pročitanih djela</li> <li>- upoznati učenike s različitim književnim vrstama i temama prilagođenim njihovoj dobi (slikovnice, popularno-znanstvene knjige, dnevnik, tinejdžerski roman, zbirka poezije, zbirka kratkih zapisa)</li> <li>- povezati čitanje s kreativnim izražavanjem (pisanje dojmova, ilustracije, strip, osvrt)</li> </ul>
<b>NAJAVA NIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- u suradnji sa školskom knjižničarkom odabrati naslove koje ćemo ponuditi za čitanje učenicima i njihovim obiteljima</li> <li>- organizirati razmjenu knjiga (knjige u obitelji ostaju dva tjedna)</li> <li>- nakon čitanja zapisati svoje dojmove o aktivnosti čitanja u obitelji (prema uputama)</li> <li>- omogućiti učenicima predstavljanje uradaka pred skupinom</li> <li>- razgovarati i razmjenjivati iskustva nakon čitanja (u razredu)</li> </ul>

<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poboljšane čitalačke kompetencije</li> <li>- potaknut interes za čitanje</li> <li>- pisane bilješke nakon provedbe aktivnosti „knjiga dojmova“</li> <li>- izrada obavijesnog panoa</li> </ul>
----------------------------	--

## 6. KINO U ŠKOLI

<b>Naziv projekta</b>	<b>KINO U ŠKOLI</b>
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 7. razreda (filmska skupina)
<b>Nositelj projekta</b>	Maja Ćapin, učitelj hrv. jezika
<b>Vrijeme trajanja projekta</b>	Jednogodišnji projekt
<b>Nastavna područja ostvarenja</b>	Hrvatski jezik (predmetno područje mediji i kultura – filmska kultura; međupredmetna područja- osobni i socijalni razvoj)
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati filmsku pismenost – poticati razumijevanje filma kao umjetnosti i sredstva komunikacije</li> <li>- upoznati hrvatsku i europsku filmsku kulturu – približiti učenicima vrijedna filmska ostvarenja namijenjena djeci i mladima (prijevod filmova „Moj dida je pao s Marsa“, „Uzbuna na Zelenom vrhu“, „Nevidljiva Sue“, „Moj tata je kobasica“, „Bumbarovo ljeto“, „Billy Elliot“, „Oliver Twist“, „Luana“ i dr.)</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje – osposobiti učenike za analizu, interpretaciju i vrednovanje filmskih sadržaja</li> <li>- potaknuti kreativnost – omogućiti učenicima izražavanje vlastitih doživljaja filma kroz različite oblike (pisanje osvrta, plakata, stripova)</li> <li>- poticati kulturnu raznolikost i toleranciju – kroz film upoznati različite kulture, običaje i</li> </ul>

	<p>životne situacije</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potaknuti naviku odlaska u kino i praćenja filmske umjetnosti – razvijati interes za kulturne sadržaje izvan škole</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- projekcije filmova – gledanje odabralih hrvatskih i europskih filmova za djecu i mlade u školi</li> <li>- razgovor nakon projekcije – vođena analiza i interpretacija filma: teme, likovi, poruke, filmski jezik</li> <li>- učenje osnova filmskog jezika (kamera, vrste kadrova, filmski planovi, montaža, glazba)</li> <li>- stvaralačko izražavanje – pisanje filmskih osvrta, crtanje plakata, izrada stripova ili kratkih recenzija</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će steći osnovna znanja iz područja filmske umjetnosti</li> <li>- razvijenje kritičke i komunikacijske vještine</li> <li>- povećan interes za hrvatski i europski film</li> <li>- škola postaje mjesto kulturnog susreta (kino – u nedostatku mjesnog kina)</li> <li>- plakati i panoi povezani uz gledanje i interpretaciju filmova izloženi u školi</li> </ul>

## 7. ŠKOLSKI LIST OŠ PUČIŠĆA – međupredmetni projekt

<b>Naziv projekta</b>	<b>ŠKOLSKI LIST OŠ PUČIŠĆA</b>
<b>Sudionici</b>	Učenici 7. razreda
<b>Nositelj projekta</b>	Ana Košecky, učitelj likovne kulture Maja Ćapin, učitelj hrv. jezika
<b>Vrijeme trajanja projekta</b>	Jednogodišnji projekt (provedba na satovima razrednika)

<b>Nastavna područja ostvarenja</b>	Likovna kultura  Hrvatski jezik (mediji i kultura)  Međupredmetna područja – građanski odgoj, osobni i socijalni razvoj, uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potaknuti učenike na kreativno izražavanje i suradničko učenje</li> <li>- razvijati medijsku, jezičnu i likovnu pismenost učenika</li> <li>- osnažiti timski rad, ali i poticati samostalnost i odgovornost za izvršenje preuzetih zadataka</li> <li>- omogućiti učenicima da izraze svoja razmišljanja, iskustva i interes (različita područja istraživanja i stvaranja)</li> <li>- razvijati smisao i osjećaj za lijepo kroz oblikovanje i ilustriranje sadržaja</li> <li>- povezati različite nastavne predmete u jedinstvenom školskom projektu</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje s primjerima školskih listova i dogovor o oblikovanju lista (područja, teme, tekstualni oblici)</li> <li>- podjela uloga - novinari, urednici, lektori, ilustratori, fotografi, dizajneri</li> <li>- prikupljanje sadržaja reportaže, intervju, literarni i novinarski radovi, kvizovi, križaljke, stripovi, crteži, fotografije...</li> <li>- analiza materijala i korekcija uradaka</li> <li>- provjera jezične točnosti i stila</li> <li>- likovno uređenje - naslovница, ilustracije, grafičko rješenje, prijelom stranica</li> <li>- ispis i uvezivanje i digitalna objava</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predstavljanje lista (ostalim učenicima u školi, učiteljima i roditeljima)</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici znaju razlikovati i primijeniti osnovne novinarske vrste (vijest, izvještaj, intervju)</li> <li>- razvijaju vještine pisanog izražavanja</li> <li>- primjenjuju elemente likovne pismenosti u oblikovanju i ilustriranju lista</li> <li>- školski list u papirnatom i digitalnom obliku</li> </ul>

## 8. ZAVRŠNA PREDSTVA

<b>Naziv projekta</b>	<b>ZAVRŠNA PREDSTAVA</b>
<b>Sudionici</b>	Učenici osmog razreda
<b>Nositelj projekta</b>	Maja Ćapin, učitelj hrv. jezika
<b>Vrijeme trajanja projekta</b>	Jednogodišnji projekt
<b>Nastavna područja ostvarenja</b>	Hrvatski jezik (mediji i kultura – dramsko stvaralaštvo; književnost i stvaralaštvo) Međupredmetna područja – osobni i socijalni razvoj
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na kreativan način obilježiti završetak osnovnoškolskog obrazovanja</li> <li>- razvijati komunikacijske vještine kroz dramsku igru i glumu</li> <li>- poticati estetski doživljaj i razumijevanje književnog/dramskog teksta teksta</li> <li>- osnažiti suradnju, timski rad i osjećaj zajedništva i pripadnosti među učenicima</li> <li>- povezati umjetničke elemente (glazba, pokret, likovni izričaj) u cjelovit scenski nastup</li> <li>- razvijati samopouzdanje u javnom nastupu</li> </ul>

<b>NAJVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odabir literarnog predloška</li> <li>- dramatizacija teksta – prilagodba izvornog predloška sceni</li> <li>- podjela uloga – glumci, narator, scenograf, kostimograf, tehnička podrška (svjetlo, glazba)</li> <li>- priprema scenografije i kostima</li> <li>- uvježbavanje – čitanje teksta, rad na govoru, scenskom pokretu i izrazu</li> <li>- izrada promotivnih materijala (plakat, objave na društvenim mrežama)</li> <li>- generalna proba – završno uvježbavanje uz scenografiju i tehničku podršku</li> <li>- izvedba završne predstave – pred publikom</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- javno izvođenje predstave</li> <li>- razvijenje vještine izražajnog čitanja, govora i scenskog nastupa</li> <li>- pobuđen osjećaj odgovornosti za skupni rad i zajednički cilj</li> </ul>

## 9. FORENZIČKA ANALIZA – međupredmetni projekt

Naziv međupredmetnog projekta	<b>Forenzička analiza</b>
Sudionici	Učenici 7. razreda
Voditelji	Srđana Vranjičić, Simona Širković-Martinić
Vrijeme trajanja projekta	1 mjesec (studen 2025.)
Nastavna područja ostvarenja:	Engleski jezik i biologija
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrirati znanstvenu istraživačku metodu i jezične vještine za učinkovito istraživanje forenzičkih scenarija.</li> <li>- Suradnjom jasno komunicirati složene</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forenzičke nalaze različitim publikama.</li> <li>- Potaknuti znatiželju i angažman povezivanjem stvarnog svijeta forenzičke znanosti s jezičnim praksama.</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivirati učenike u školskim aktivnostima te razvijati interes za dodatnim učenjem i radom</li> <li>- Ojačati suradnju među učenicima kroz timski rad</li> <li>- Unapređivati projektne aktivnosti dijeljenjem primjera dobre prakse i učenjem od drugih</li> <li>- Uočavati korelaciju predmeta kroz jedinstvenu temu</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumjeti i objasniti biološke principe koji stoje iza jedinstvenosti otiska prstiju, uzorka razljevanja krvi i DNK dokaza.</li> <li>- Pokazati vještine u prikupljanju, analiziranju i tumačenju forenzičkih bioloških podataka.</li> <li>- Primijeniti koncepte genetike na forenzičku analizu DNK i obrasce nasljeđivanja.</li> <li>- Razviti precizne vještine opažanja i opisnog pisanja detaljno opisujući forenzičke dokaze i karakteristike osumnjičenih.</li> <li>- Izraditi jasna, strukturirana izvješća i pripovijesti koristeći odgovarajući forenzički rječnik i uvjerljive tehnike.</li> <li>- Unaprijediti kritičko razmišljanje konstruiranjem logičkih argumenata temeljenih na znanstvenim dokazima.</li> </ul>

## 10. FIT FOR LIFE – međupredmetni projekt

Naziv međupredmetnog projekta	<b>Fit for life</b>
Sudionici	Učenici 6. razreda
Voditelji	Srđana Vranjičić, Milan Eterović
Vrijeme trajanja projekta	1 mjesec (listopad 2025.)
Nastavna područja ostvarenja:	Engleski jezik i tjelesna i zdravstvena kultura
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrirati tjelesnu aktivnost s razvojem jezičnih vještina za poticanje cjelovitog zdravlja i komunikacije.</li> <li>- Izgraditi samopouzdanje učenika u razgovoru i</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zagovaranju zdravih životnih izbora.</li> <li>- Promicati timski rad, postavljanje ciljeva i samoprocjenu kroz suradničke i individualne zadatke.</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivirati učenike u školskim aktivnostima te razvijati interes za dodatnim učenjem i radom</li> <li>- Ojačati suradnju među učenicima kroz timski rad</li> <li>- Unapređivati projektne aktivnosti dijeljenjem primjera dobre prakse i učenjem od drugih</li> <li>- Uočavati korelaciju predmeta kroz jedinstvenu temu</li> </ul>
<b>NAJVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvijati znanje učenika o važnosti tjelesne kondicije i zdravih životnih navika.</li> <li>- Poboljšati tjelesne sposobnosti poput izdržljivosti, snage, fleksibilnosti i koordinacije kroz raznolike aktivnosti.</li> <li>- Potaknuti redovitu tjelesnu aktivnost kao dio dnevnih rutina.</li> <li>- Unaprijediti vokabular vezan uz zdravlje, kondiciju i svijest o tijelu.</li> <li>- Vježbati pisane vještine kroz sastavljanje refleksivnih dnevnika, planova treninga i uvjerljivih tekstova o zdravom životu.</li> <li>- Ojačati govorne i slušne vještine kroz prezentacije i grupne rasprave o temama kondicije i zdrave prehrane.</li> </ul>

### III. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI – PREDMETNA NASTAVA

#### 1. LIKOVNA SKUPINA

<b>Naziv</b>	<b>Likovna skupina</b>
Sudionici:	učenici od 5. do 8. razreda (20 učenika RN i PN)
Voditelj	Ana Košecky, učiteljica likovne kulture
Nastavno područje	likovno
Realizacija:	2 (grupa za estetsko uređenje škole)+3 sata tjedno (INA)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvoj motoričkih vještina, preciznosti i upornosti u radu</li> <li>- razvijanje pozitivnog odnosa prema tradiciji i lokalnoj zajednici</li> <li>- razvoj suradničkih odnosa u grupi</li> <li>- razvoj kreativnosti i osjećaja za likovnost</li> <li>- upoznavanje i korištenje novih tehnika rada</li> <li>- samostalno izvođenje radnog procesa – od ideje do realizacije</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<p><b>a) modeliranje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje osnovnih tehnika modeliranja gline</li> <li>- izrada posuda dubljenjem, valjcima, plohamama</li> <li>- modeliranje složenijih posuda</li> <li>- dekoriranje graviranjem, slikanjem, slipom</li> <li>- modeliranje trodimenzionalnih oblika–punih, plošnih i linearnih</li> <li>- modeliranje reljefa, izrada kalupa od gipsa i izrada medaljona i pločica utiskivanjem (kvečanjem), glaziranje i pečenje</li> <li>- rad sa slanim tijestom</li> <li>- izrada nakita, božićnih ukrasa i uskrsnih jaja različitim tehnikama</li> </ul> <p><b>b) građenje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rad vunom –filcanje (mokro i s iglom)</li> <li>- izrada predmeta od filca (krojenje i spajanje filčanih dijelova, dekoriranje)</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenički radovi za izlaganje i prodaju</li> <li>- fotodokumentacija</li> </ul>

## 2. DRAMSKO FILMSKA SKUPINA

<b>Naziv</b>	<b>Dramska skupina</b>
Sudionici:	učenici V. - VIII. razreda (30 učenika)
Voditelj	Maja Čapin, učiteljica hrvatskog jezika
Nastavno područje	jezično umjetničko
Realizacija:	2 sata tjedno (70 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje sposobnosti izražavanja, stvaranja, komuniciranja, doživljavanja i spoznavanja te vrjednovanja umjetničkih djela</li> <li>- stvaranje i razvijanje svijesti o trajnim zanimanjima za jezik i umjetnost</li> <li>- buđenje zanimanja za formu dramskog teksta</li> <li>- razvijanje pozitivnih etičkih vrijednosti i estetskog ukusa učenika</li> <li>- razvijanje sposobnosti izražavanja osjećaja i doživljaja</li> <li>- razvijanje jezične kreativnosti</li> <li>- razvijanje i njegovanje fantazijskog mišljenja</li> <li>- razvijanje sposobnosti scenskog izražavanja i izražavanja pokretom</li> <li>- razvijanje samopouzdanja i sigurnosti u vlastito umijeće</li> <li>- razvijanje samokritičnosti, odgovornosti i trpeljivosti</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čitanje različitih tipova književnih tekstova</li> <li>- odabir književnog predloška za dramatizaciju</li> <li>- dramatizacija književnog teksta</li> <li>- završno oblikovanje dramskog teksta</li> <li>- govorne vježbe</li> <li>- vježbe improvizacije</li> <li>- čitanja dramskog teksta</li> <li>- dramski pokret (vježbe)</li> <li>- izvođenje dramskog teksta</li> <li>- izvođenje dramskog teksta uz pokret</li> <li>- osmišljavanje scenografije</li> <li>- izrada scenografije</li> <li>- izrada scenskih rekvizita i kostima</li> <li>- odabir glazbene podloge uz izvedbu dramskog teksta</li> <li>- osmišljavanje i izrada prezentacije uz dramski tekst</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvođenje dramskog teksta pred publikom</li> </ul>

### 3. ZBOR I SVIRANJE

Naziv	Zbor
Sudionici:	učenici IV. – VIII. razreda (15 učenika)
Voditelj	Jakša Bralić, učitelj glazbene kulture
Nastavno područje	glazbeno
Realizacija:	2 sat tjedno (70 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- steći produbljenu vještina pjevanja, usvojiti osnove vokalne tehnike i pravilne interpretacije</li> <li>- pravilna uporaba udaraljki</li> <li>- njegovati i razvijati opseg dječjeg glasa, pravilnog držanja, disanja, dikcije... (zbor)</li> <li>- naučiti svirati čitajući glazbene partiture, ali i po sluhu te u učenicima pobuditi kreativni pristup glazbi (udaraljke)</li> <li>- izražavati doživljaje i dojmove tonovima</li> <li>- samostalno i zajedno s drugima doživjeti svu ljepotu druženja uz glazbu i znati javno predstaviti vlastite sposobnosti i stvaralaštvo</li> <li>- izoštiti umjetnički senzibilitet, razviti vrijednosni kriterij za kritičko i estetsko utemeljeno procjenjivanje glazbe</li> <li>- izvođenjem skladbi iz bogate zborske literature spoznati vrijednost zavičajne, nacionalne, europske i globalne kulturne baštine te poštivati kulturološku različitost</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sastavljanje programa od različitih skladbi iz klasične literature, izvirne narodne glazbe i popularnih napjeva te samostalno obrađivanje istih (stvaralaštvo).</li> <li>- praktičan rad s pjevačkim zborom</li> <li>- slušanje zborske literature</li> <li>- posjećivanje koncerata</li> <li>- sudjelovanje na školskim nastupima i zborskim smotrama</li> <li>- brinuti se da se cijelokupni odgojno-obrazovni proces odvija prema suvremenim psihološkim, pedagoškim i metodičkim spoznajama uz poštivanje osobnosti svakog učenika</li> <li>- promicanje glazbe putem javne djelatnosti (priredbe u školi i zborske smotre).</li> <li>- upoznavanje i druženje s drugim zborovima i ljubiteljima glazbe.</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nastupi u sklopu školskih priredbi:</li> <li>- Doček prvaša</li> <li>- Dan škole</li> <li>- Božićna priredba</li> <li>- Završna svečanost</li> </ul>

## 4. ŠAH

<b>Naziv projekta</b>	<b>Šahovska sekcija</b>
Sudionici	učenici 1.-8. razreda (15 učenika)
Voditelj	Jakša Bralić, prof. gl. kulture
Vrijeme trajanja projekta	2 sata tjedno, 70 sati godišnje
Nastavna područja ostvarenja:	Osnove šaha (strategija otvaranja, središnjice i završnice).
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- savladavanje vještina potrebnih za igranje šaha</li> <li>- usvajanje što većeg stupnja šahovskog znanja</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI I ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poboljšanje sposobnosti dubokog razmišljanja i održavanja koncentracije</li> <li>- uvažavanje protivnika i sportsko ponašanje</li> <li>- stjecanje vještina rješavanja problema</li> <li>- razvijanje vizualnih sposobnosti kroz predviđanje mogućih poteza</li> <li>- poboljšanje matematičkih (logičko promišljanje) i jezičnih (čitanje) vještina</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenje teorije</li> <li>- rješavanje zadataka</li> <li>- igranje šahovskih partija</li> <li>- školska i međuškolska natjecanja</li> </ul>

## 5. PAGE TO STAGE

<b>Naziv</b>	<b>Page to Stage</b>
Sudionici:	učenici 5.-8.r.
Voditelj	Srđana Vranjičić, učiteljica engleskog jezika
Nastavno područje	Engleski jezik
Realizacija:	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potaknuti kreativnost učenika kroz pisanje originalnih pjesama i drama.</li> <li>- Razviti samopouzdanje i izražajne vještine glumeći i recitirajući književna djela.</li> <li>- Povećati razumijevanje i cijenjenje klasične i suvremene</li> </ul>

	<p>engleske književnosti, naročito Shakespearea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Njegovati suradnju i timski rad kroz grupne izvedbe i međusobne povratne informacije.</li> <li>- Poboljšati komunikacijske vještine, uključujući glas, dikciju i govor tijela.</li> <li>- Potaknuti kritičko razmišljanje analizom tema, likova i jezika u dramama i poeziji.</li> <li>- Osigurati podržavajuće okruženje za eksperimentiranje s pripovijedanjem i izvedbenim umjetnostima.</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- oživjeti književnost kroz glumu, recitiranje i pisanje vlastitih pjesama i drama,</li> <li>- istraživati moć pripovijedanja i izvedbe.</li> <li>- Upoznati klasične engleske pisce istovremeno potičući originalni kreativni izraz.</li> <li>- razvijati komunikacijske vještine i surađivati s vršnjacima u zabavnom i podržavajućem okruženju.</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posteri, prezentacije, sudjelovanje u školskim priredbama s kratkim dramskim nastupima i recitacijama.</li> </ul>

## 7. ASTRONOMIJA

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>Astronomija</b>
<b>Sudionici</b>	učenici (heterogena skupina) 5.-8.r. (10 učenika)
<b>Voditelj</b>	Ana Marčić, učiteljica geografije Sandra Radić, učiteljica matematike
<b>Vrijeme trajanja aktivnosti</b>	druga godina
<b>Realizacija</b>	2 sata tjedno, 70 sati godišnje
<b>Nastavno područje ostvarenja:</b>	geografija, matematika, fizika

<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati učenike sa predmetom i sadržajima koje proučava astronomija</li> <li>• upoznati učenike sa astronomskim instrumentima i pomagalima</li> <li>• probuditi interes za prirodnim znanostima i istraživanjem svemira</li> <li>• popularizirati znanost</li> <li>• proširiti spoznaje o planetu Zemlji i utjecaju nebeskih tijela na život na našem planetu</li> <li>• usvojiti i produbiti geografska znanja i vještine</li> <li>• osvijestiti učenike o jedinstvenosti našeg planeta i važnosti njegovog očuvanja</li> <li>• učiniti odgojno obrazovni proces zanimljivijim, dinamičnjim i izazovnijim za učenike</li> <li>• osposobiti učenike za rad sa različitim digitalnim alatima</li> <li>• osposobljavati učenike za istraživački rad</li> <li>• osposobiti učenike za rad u skupini</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• model Sunčevog sustava</li> <li>• grafički prikazi najpoznatijih zviježđa</li> <li>• radovi učenika u obliku prezentacija i plakata</li> <li>• bolji odgojno obrazovni rezultati u prirodnim znanostima</li> <li>• povećane učeničke ključne kompetencije (radne, socijalne i komunikacijske, te kompetencije za učenje i rješavanje problema)</li> <li>• povezanost učenika sličnih interesa</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promatranje, bilježenje, mjerjenje i izračunavanje različitih astronomskih pojava</li> <li>• izrađivanje modela Sunčevog sustava u odgovarajućim omjerima</li> <li>• uspoređivanje odnosa udaljenosti između planeta Sunčevog sustava sa poznatim udaljenostima u lokalnoj sredini</li> <li>• grafičko prikazivanje putanja gibanja planeta</li> <li>• grafičko prikazivanje odabranog zviježđa u digitalnom obliku</li> <li>• uočavanje utjecaja nebeskih tijela na život ljudi na Zemlji</li> <li>• rješavanje matematičkih zadataka iz područja astronomije</li> <li>• kreativno prikazivanje neba i nebeskih pojava</li> <li>• posjet zvjezdarnici „Zvjezdano selo Mosor“</li> <li>• posjet zvjezdarnici „Makarska“</li> </ul>

## 8. EKO GRUPA

Naziv projekta	<b>EKOLOŠKA GRUPA</b>
Sudionici	Učenici V. – VIII.r. (15 učenika, heterogena skupina)
Voditelj	Simona Širković Martinić, učitelj kemije i biologije
Vrijeme trajanja projekta	1 nastavna godina, 35 sati godišnje (1 sat tjedno)
Nastavna područja ostvarenja:	Priroda /Biologija / Kemija - Korelacija s predmetima Geografija, Informatika, Hrvatski jezik
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	Odgajati učenike u duhu pozitivnog odnosa prema prirodnim bogatstvima i tradicionalnim vrijednostima. Ospozovljavati ih za prihvatanje odgovornosti o vlastitoj budućnosti, za dobro gospodarenje i održivi razvoj. Kroz stečena znanja oblikovati stavove o potrebi očuvanja bogatstva prirode i prirodne ravnoteže. Objasniti potrebu vlastitog odgovornog ponašanja prema prirodi i okolišu.
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	Javno prezentiranje rada – pp prezentacija; video materijali; Predavanja za roditelje Ekološke akcije (pošumljavanja, skupljanja otpada po plažama u mjestu; čišćenje prilaza mjestu, isl)
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Izvođenje terenske nastave – obilazak mjesta i snimanje situacije; organiziranje ekoloških akcija čišćenja prilaza mjestu – stara i osušena stabla ukloniti, sakupljanje smeća; pošumljavanje nekih zapuštenih i izgorjelih šumskih predjela; u dogovoru s lovačkom sekcijom – čišćenje nekih lokvi iz kojih se napajaju divlje životinje</li> <li>- Izrada promotivnih letaka i video materijala o eko stanju u mjestu</li> <li>- Organiziranje predavanja za roditelje i širu zajednicu o važnosti razdvajanja otpada; Upoznavanje sa ekološkom situacijom u mjestu</li> <li>- Organizacija radionicica za učenike na kojima će se reciklirati sakupljeni stari papir te izrada čestitki, blokova i slično od recikliranog papira</li> <li>- Prodaja izrađenog materijala</li> </ul>

## 9. CRVENI KRIŽ

<b>Naziv projekta</b>	<b>POMLADAK CRVENOG KRIŽA</b>
Sudionici	Učenici 5. - 8.r. (8 učenika)
Voditeljica	Simona Širković Martinić, učitelj kemije i biologije
Vrijeme trajanja projekta	Višegodišnji projekt
Realizacija	1sat tjedno, 35 sati godišnje
Nastavna područja ostvarenja:	Priroda /Biologija / Kemija
<b>PROJEKTNI CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razviti odgovornost kod učenika za vlastito zdravlje i odgovorno ponašanje u svim po zdravlje opasnim prigodama.</li> <li>- osposobiti učenike za suzbijanje panike i pružanje prve pomoći u slučaju nezgode.</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	Sudjelovanje na natjecanjima (međuškolska, međužupanijska, državna) u pružanju prve pomoći i ostvareni rezultati.
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI i SADRŽAJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati osobitost Crvenoga križa kao organizacije, načela na kojima djeluje, vrste djelatnosti, tijela i ostale organizacijske oblike, povijesni tijek i djelovanje do današnjih dana, logo ...</li> <li>- upoznati povijest Hrvatskoga Crvenoga križa, pregled aktivnosti od početaka do danas, najvažnije akcije CK, propise i organizacijske oblike djelovanja.</li> <li>- upoznati najvažnije stavke međunarodnoga humanitarnog prava i prava djece povezana s time.</li> <li>- svladati temeljnu obuku pružanja prve pomoći (steći potrebna teorijska znanja, trening praktičnoga pružanja prve pomoći u životno stvarnim situacijama u kojima se učenici mogu zateći).</li> <li>- utvrđivanje i usavršavanje stečenih umijeća (ovisno o plasmanu na natjecanjima).</li> </ul>
<b>TROŠKOVI</b>	Troškove materijala za obuku i putovanja na natjecanja snosi HCK

## 10. ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO

Naziv	<b>Školsko sportsko društvo</b>
Sudionici:	učenici IV. – VIII. razreda (35 učenika)
Voditelj	Milan Eterović, učitelj tjelesne i zdravstvene kulture
Nastavno područje	Tjelesno - kinestetičko
Realizacija:	2 sata tjedno (70 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<p><b>a) obrazovni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje specifičnih znanja i tehnika pojedinih izabranih sportova</li> <li>- naučiti djecu o zdravstvenim aspektima tjelesnog vježbanja, pravilima ponašanja na sportskim borilištima</li> <li>- pružiti mogućnost djeci da koriste stečena znanja u rekreativske, terapijske i natjecateljske svrhe</li> <li>- uključivanje učenika u izvannastavne sportske aktivnosti i natjecanja (u mjestu stanovanja i vani):</li> <li>- kros trčanje, badminton, triatlon, odbojka, nogomet, stolni tenis, biciklizam (mtb)</li> <li>- priprema za uključivanje učenika u različite sportske izvanškolske aktivnosti:</li> <li>- vaterpolo (realizacija uz pomoć Vrloga Pučišća), plivanje, triatlon/aquatlon, nogomet, karate.</li> </ul> <p><b>b) odgojni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kod djece razvijati osjećaj sigurnosti i samopouzdanja, promicati osjećaj odgovornost i vrijednosti timskog rada i suradnje</li> <li>- uz nužno poštivanje osobnosti svakog učenika/ce, poticati pozitivan odnos prema radu i kolektivu te disciplinu i revnost u izvršavanju obaveza</li> <li>- prepoznavanje i razumjevanje zakonitosti utjecaja tjelesnog vježbanja na zdravlje pojedinca</li> <li>- razvoj kritičkog mišljenja prema tjelesnom vježbanju te usvajanju zdravstvenih, higijenskih i ekoloških navika kroz boravak i vježbanje na otvorenom u prirodi.</li> <li>- stvaranje pozitivnog mišljenja i donošenje odluka o potrebi cjeloživotnog tjelesnog vježbanja u cilju pozitivnog utjecaja na kvalitetu života.</li> </ul> <p><b>c) kinantropološki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>antropometrijske karakteristike</u>: uz pomoć specifičnih kinezioloških operatora pozitivno utjecati na cijelokupni</li> </ul>

	<p>rast i razvoj dječjeg organizma, reducirati potkožno masno tkivo i povećati mišićnu masu ovisno o specifičnostima i zahtjevima određenih sportskih aktivnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>motoričke sposobnosti:</u></b> generalni razvoj svih motoričkih sposobnosti s posebnim naglaskom na razvoj koordinacije, snage ruku (repetitivne i statičke), preciznosti i ravnoteže</li> <li>- <b><u>funkcionalne sposobnosti:</u></b> utjecati na fleksibilnost i poboljšanje pokretljivosti zglobova, povećanje funkcije krvožilnog sustava, povećanje vitalnog kapaciteta pluća.</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- specifične tjelesne sportske aktivnosti usmjerenе na razgibavanje, održavanje i razvitak različitih mišićnih skupina, povećavanje aerobnog i anaerobnog kapaciteta</li> <li>- koristeći optimalne kineziološke operatore i primjerene tjelesne aktivnost utjecati na cijelokupni antropološki status učenika.</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uključenost učenika i aktivno sudjelovanje u svim sportskim natjecanjima i drugim aktivnostima vani i u mjestu stanovanja u sklopu izvannastavnih aktivnosti - kros trčanje, aquatlon, triatlon, odbojka, nogomet, stolni tenis, bicikлизам (mtb).</li> <li>- aktivno sudjelovanje učenika u sportskim aktivnostima namijenjenim pripremi za izvanškolske sportske aktivnosti - vaterpolo (realizacija uz pomoć Vrloške Pučišće), plivanje, triatlon/aquatlon, nogomet, karate.</li> </ul>

## 11. SPORTSKE AKTIVNOSTI

Naziv	<b>Odbojka, nogomet, stolni tenis, badminton</b>
Sudionici:	učenici IV. – VIII. razreda ( 35 učenika)
Voditelj	Milan Eterović, učitelj tjelesne i zdravstvene kulture
Nastavno područje	Tjelesno - kinestetičko
Realizacija:	7 sati tjedno (245 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<p><b>a) obrazovni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje i razvoj specifičnih atletskih znanja i tehnika</li> <li>- naučiti djecu o zdravstvenim aspektima tjelesnog vježbanja, pravilima ponašanja na atletskim borilištima</li> <li>- pružiti mogućnost djeci da koriste stečena znanja u</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rekreacijske, terapijske i natjecateljske svrhe</li> <li>- uključivanje što većeg broja učenika u različite sportske aktivnosti i natjecanja (u mjestu stanovanja i vani):</li> </ul> <p><b>b) odgojni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kod djece razvijati osjećaj sigurnosti i samopouzdanja, promicati osjećaj odgovornost i vrijednosti timskog rada i suradnje</li> <li>- uz nužno poštivanje osobnosti svakog učenika/ce, poticati pozitivan odnos prema radu i kolektivu te disciplinu i revnost u izvršavanju obaveza</li> <li>- prepoznavanje i razumijevanje zakonitosti utjecaja tjelesnog vježbanja na zdravlje pojedinca</li> <li>- razvoj kritičkog mišljenja prema tjelesnom vježbanju te usvajanju zdravstvenih, higijenskih i ekoloških navika kroz boravak i vježbanje na otvorenom i u prirodi.</li> <li>- stvaranje pozitivnog mišljenja i donošenje odluka o potrebi cjeloživotnog tjelesnog vježbanja u cilju pozitivnog utjecaja na kvalitetu života.</li> </ul> <p><b>c) kinantropološki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>antropometrijske karakteristike</u>: uz pomoć kinezioloških operatora (atletskih vježbi), pozitivno utjecati na cjelokupni rast i razvoj dječjeg organizma, reducirati potkožno masno tkivo i povećati mišićnu masu ovisno o specifičnostima i zahtjevima određenih atletskih disciplina.</li> <li>- <u>motoričke sposobnosti</u>: generalni razvoj svih motoričkih sposobnosti s posebnim naglaskom na razvoj koordinacije, snage ruku (repetitivne i statičke), preciznosti i ravnoteže.</li> <li>- <u>funkcionalne sposobnosti</u>: utjecati na fleksibilnost i poboljšanje pokretljivosti zglobova, povećanje funkcije krvožilnog sustava, povećanje vitalnog kapaciteta pluća.</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- atletske sportske aktivnosti usmjerenе на разгибавање, одржавање и развјитак различитих мишићних скупина, пovećavanje aerobnog i anaerobnog kapaciteta</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uključenost učenika i aktivno sudjelovanje u svim sportskim natjecanjima i drugim aktivnostima vani i u mjestu stanovanja vezanim za atletiku u sklopu izvannastavnih aktivnosti.</li> <li>- aktivno sudjelovanje učenika u sportskim aktivnostima namijenjenim pripremi za izvanškolske sportske aktivnosti.</li> </ul>

## 12. VJERONAUČNA SKUPINA

Naziv	<b>Vjeronaučna skupina</b>
Sudionici:	učenici V. – VIII.r. (5 učenika)
Voditelj	Marieta Radić
Nastavno područje	vjerouauk, tjelesna i zdravstvena kultura, informatika
Realizacija	2 sata tjedno (70 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<p>-kroz čitanje, analizu i razgovor upoznati biblijske tekstove u kojima se spominju različite igre i sportovi te značenje tih tekstova za naš konkretan život</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usporediti igre i sportove koje se spominju u biblijskim tekstovima sa današnjim igrami i sportovima</li> <li>- razvijanje učeničkih kompetencija za samostalno istraživanje, obradu podataka i prezentaciju svoga rada.</li> <li>- razvijanje suradničkih odnosa</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obrada biblijskih tekstova te istraživanje igara i sportova koji se u njima spominju</li> <li>- zapisivanje i ilustriranje</li> <li>- izrada i igranje igara kao i pojedinih sportova iz obrađenih tekstova</li> <li>- izrada power point prezentacije</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-bilješke, zapis i ilustracije na zadatu temu -</li> <li>-power point prezentacija</li> </ul>

## 13. MALI ŠKVER

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>Mali škver</b>
<b>Sudionici</b>	učenici (heterogena skupina) 5.- 8.r.
<b>Voditelj</b>	Ana Marčić
<b>Vrijeme trajanja aktivnosti</b>	1 godina
<b>Nastavno područje ostvarenja:</b>	Praktični rad
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• otkriti bogatu hrvatsku pomorsku baštinu</li> <li>• spoznati važnost plovidbe u prošlosti i danas</li> <li>• saznati kakvim su se plovilima koristili Hrvati u prošlosti</li> <li>• naučiti od kojih su se materijala i na koji način gradili tradicionalni brodovi na Jadranu</li> <li>• saznati razlike između tradicijskih i suvremenih brodova</li> <li>• naučiti čitati nacrte brodova</li> <li>• razvijati motoričke sposobnosti kroz praktični rad</li> <li>• vježbati preciznost</li> <li>• probuditi ljubav prema pomorstvu i tradiciji</li> <li>• učiniti odgojno obrazovni proces zanimljivijim, dinamičnjim i izazovnjim za učenike</li> <li>• razvijati i poticati timsko suradničke oblike rada</li> <li>• razvijati kreativnost kod učenika</li> <li>• povezati učenike sličnih interesa</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• makete brodova</li> <li>• povećane motoričke sposobnosti učenika</li> <li>• povećana kreativnost</li> <li>• povećane učeničke ključne kompetencije (radne, socijalne i komunikacijske, te kompetencije za učenje i rješavanje problema)</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• istraživanje tradicionalnih brodica u zavičaju</li> <li>• skiciranje tradicionalnih brodova</li> <li>• izrada maketa brodova</li> <li>• informiranje javnosti o našim aktivnostima u školi i na web stranicama škole</li> </ul>

## 14. DIGITALNI KREATIVCI

<b>Naziv</b>	<b>Digitalni kreativci</b>
Sudionici	učenici V. – VIII. razreda (10 učenika)
Voditelj	Karmela Kalilić, učitelj informatike
Nastavno područje	IKT
Realizacija	2 sata tjedno (70 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razviti računalno razmišljanje</li> <li>- osposobiti učenike za rad u različitim digitalnim alatima</li> <li>- razviti logičko zaključivanje, modeliranje, apstrahiranje te rješavanje problema</li> <li>- potaknuti kreativnost kod učenika i njihovu samostalnost u radu</li> <li>- potaknuti međusobnu komunikaciju i suradnju</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada algoritama</li> <li>- rješavanje zadataka s natjecanja Dabar</li> <li>- upoznavanje programa Minecraft Education i izrada virtualnog 3D svijeta</li> <li>- korištenje micro:bitova i izrada edukativnih projekata</li> <li>- korištenje 3D printerja</li> <li>- korištenje programabilnih interaktivnih mini robota</li> <li>- korištenje edukacijskih dronova</li> </ul>
<b>MJERLJIVI REZULTATI RADA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- e portfolio, digitalni radovi, 3 D modeli</li> </ul>

## IV. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI – RAZREDNA NASTAVA

### 1. DRAMSKO LITERARNA SKUPINA

Naziv	U ČUDESNOM SVIJETU PRIČA
Sudionici	učenici prvog razreda (7 učenika)
Voditelj	Jelenka Radić, razredna učiteljica
Nastavno područje	Jezično umjetničko
Realizacija:	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-recepција kraćih, stilski i sadržajno primjerenih književnih djela (igrokaza)</li> <li>-razvijanje govornih i scensko izražajnih sposobnosti i vještina</li> <li>-razvijanje sposobnosti scenskog izražavanja pokretom, gestom i mimikom</li> <li>-razvijanje estetskog ukusa</li> <li>-razvijanje čitalačkih navika</li> <li>-razvijanje mašte i kreativnog stvaralaštva</li> <li>-stjecanje sigurnosti i samopouzdanja</li> <li>-razvijanje suradnje i zajedništva skupine</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povećani interes za slušanje i čitanje priča</li> <li>- međusobno učeničko poticanje na čitanje</li> <li>- razvijanje govornih i scensko izražajnih sposobnosti i vještina</li> <li>- razvijanje međuljudskih odnosa i ponašanja u skupini</li> <li>- ilustriranje priča, slikovnica i događaja, dramatizacija situacija</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- igre, vježbe i dramske tehnike u osnovnom obliku</li> <li>- verbalno i neverbalno sporazumijevanje u komunikacijskim situacijama</li> <li>- jezične i literarne vježbe i igre (stvaranje priče, vježbe improvizacije, predviđanje i dramatizacija situacija, nastavak priče, uvođenje novog lika...)</li> <li>- slušanje, pričanje i čitanje priča (priče čita učiteljica, ...pričaju drugi učenici, stvaralačko pripovijedanje priče od zadanih riječi, predmet govorilice...)</li> <li>- ilustriranje ulomaka priče, likova, mjesta događanja</li> <li>- igre asocijacije, pantomime, kviz</li> <li>- vježbe izražajnog čitanja</li> <li>- vježbe scenskog izražavanja pokretom</li> </ul>

## 2. LITERARNA SKUPINA

Naziv	Literarna skupina
Sudionici	Učenici 2. razreda (12 učenika)
Voditelj	Fani Nižetić, razredna učiteljica
Nastavno područje	Jezično umjetničko (HJ)
Realizacija:	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati učeničku motivaciju za čitanje priča (uključujući i neke lektirne naslove)</li> <li>- osvijestiti potrebu za čitanjem i uživanje u njemu</li> <li>- spoznati važnost čitanja i pričanja kao dio osobnog i kulturnog identiteta</li> <li>- poslušati i prepričati priče naših djedova, baka i starijih (na pučiškoj čakavici)</li> <li>- njegovati zavičajni govor</li> <li>- povezati se sa školskom i mjesnom knjižnicom te dogovoriti čitanje priča i pjesama na književnom jeziku i zavičajnom govoru</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nove spoznaje o pričama, njihovoj vrijednosti i ljepoti</li> <li>- povećana motivacija za njegovanje zavičajnog govora</li> <li>- razvijanje govornih vještina i samopouzdanje u govoru i pričanju</li> <li>- sposobljenost učenika za ostvarivanje zadataka u individualnom i skupnom radu</li> <li>- ilustriranje događaja, priča, slikovnica...</li> <li>- bolja međusobna povezanost učenika u ostvarivanju zajedničkih zadataka</li> </ul>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slušanje priča koje čita učiteljica, knjižničarka</li> <li>- slušanje priča koje čitaju drugi učenici</li> <li>- čitanje i pričanje vlastitih priča (po izboru)</li> <li>- svoja znanja o pročitanim pričama i knjigama podijeliti s drugima</li> <li>- pamćenje i prepričavanje priča (uz pomoć sličica)</li> <li>- ilustrirati priču, izraditi slikovnicu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- sudjelovati u aktivnostima s podjelom uloga i dramatizacije</li><li>- slušanje posjetitelja u razredu i rasprava s njima o priči</li><li>- uspoređivanje filma i priče (sličnosti i razlike)</li></ul>
--	--

### 3. LITERARNA SKUPINA

<b>NAZIV</b>	<b>OBO POSLIMA – KAL, ČO, KAKO, ZOŠTO?</b>
<b>SUDIONICI</b>	Učenici 3. razreda
<b>VODITELJ</b>	Mirjana Bauk, učiteljica razredne nastave
<b>NASTAVNO PODRUČJE</b>	Jezično umjetničko
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
<b>CILJEVI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati čitalačke navike i interes</li> <li>- razvijati interes za prikupljanje i očuvanje zavičajnih priča kao dijela osobnog i kulturnog identiteta</li> <li>- razvijati kvalitetu oblikovanja usmenog i pisanog iskaza</li> <li>- razvijati poštovanje prema precima, zavičajnoj kulturi i njenim vrijednostima</li> <li>- njegovati zavičajni govor</li> <li>- razvijati govorne vještine</li> <li>- razvijati zanimanje za čitanjem i proučavanjem svih književnih vrsta</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje, samokritičnost i odgovornost</li> <li>- razvijati učenikovu osobnost, samopouzdanje i sigurnost u vlastito umijeće</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slušanje, čitanje i proučavanje različitih tekstova</li> <li>- recepcija priča i govornih iskaza na zavičajnom govoru</li> <li>- pamćenje i prepričavanje priča i govornih iskaza</li> <li>- oblikovanje pisanih uradaka na temelju prikupljenih podataka</li> </ul>
<b>OČEKIVANI REZULTATI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povećani interes učenika za proučavanjem jezične baštine zavičaja</li> <li>- razvoj sposobnosti i vještina usmenog i pisanog izražavanja</li> <li>- osposobljenost učenika za ostvarivanje zadataka u individualnom i skupnom radu</li> <li>- međusobno poticanje u radu</li> <li>- uživanje u različitim etapama rada i zadovoljstvo postignutim rezultatima</li> </ul>

## 4. DRAMSKA SKUPINA

Naziv	ČUVARI BAŠTINE
Sudionici	Učenici 4. razreda (8 učenika)
Voditelj	Željka Martinić, učiteljica razredne nastave
Nastavno područje	Jezično umjetničko
Realizacija	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
CILJEVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-razvijati čitalačke interese i navike</li> <li>-razvijati interes za istraživanjem i otkrivanjem nematerijalne kulturne baštine (zavičajni govor, tradicijski običaji, pjesme i plesovi...)</li> <li>-razvijati svijest o vrijednosti nematerijalne kulturne baštine i važnosti njezina očuvanja</li> <li>-izražavati vlastite osjećaje i doživljaje, njegovati zavičajni govor</li> <li>-razvijati sposobnost scenskog izražavanja</li> <li>-razvijati kritičko mišljenje, samokritičnost i odgovornost</li> </ul>
OČEKIVANI REZULTATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-razvoj interesa učenika za slušanje i čitanje</li> <li>-razvoj međusobnih odnosa, poštivanje i uvažavanje svih sudionika u skupini i zajedničkom radu</li> <li>-razvoj govornih i scensko izražajnih sposobnosti i vještina</li> <li>-njegovanje i očuvanje kulturnog i zavičajnog nasljeđa</li> <li>-osposobljenost učenika za ostvarivanje zadataka u individualnim i skupnim oblicima rada</li> <li>-razumijevanje međuljudskih odnosa i ponašanja</li> <li>-izvođenje dramskih tekstova književnim i zavičajnim govorom</li> </ul>
NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-slušanje i čitanje različitih vrsta tekstova</li> <li>-recepција priča i govornih iskaza na zavičajnom idiomu</li> <li>-vježbe govorenja i izvođenje teksta, dramske improvizacije</li> <li>-sistematizacija prikupljenog materijala te osmišljavanje i oblikovanje teksta za javno predstavljanje</li> <li>-osmišljavanje i izrada scenografije, kostima i rekvizita</li> <li>-javno predstavljanje rada</li> </ul>

## 5. PŠ GORNJI HUMAC – MLADI VRTLARI

**IZBOR TEME:** Tema se pokazala jako korisna za razvoj motivacije i samoostvarenja učenika koji se teže uspijevaju istaknuti i ostvariti zamjetne rezultate u redovnim nastavnim aktivnostima. Omogućeno im je da kroz isključivo konkretnе aktivnosti i situacije stječu znanja, vještine i odgojne vrijednosti. Nadalje, angažmanom učitelja, učenika i roditelja uređuje se i održava zelena površina uokolo škole te joj se daje nastavna funkcionalnost (iskustveno učenje u neposrednom prirodnom okruženju, izvanučionična nastava ..).

Naziv	Mladi vrtlari
Sudionici	učenici 1., 2. i 4. razreda PŠ Gornji Humac (10 učenika)
Voditelj	Marita Lasić, razredni učitelj
Nastavno područje	prirodoslovje
Realizacija:	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiniti odgojno – obrazovni proces dinamičnim, zanimljivim i izazovnim za sve učenike škole</li> <li>- ostvariti ugodno radno ozračje</li> <li>- usvajati činjenična i procesna znanja (PID, MAT I LK) temeljena na konkretnim sadržajima i praktičnom iskustvu</li> <li>- znati prepoznati i razlikovati domaće i uvezene biljke</li> <li>- razumjeti vezu prirodnih uvjeta i biljnih vrsta</li> <li>- upoznati osnovne djelatnosti u voćarstvu</li> <li>- kultivirati okoliš školske zgrade i urediti školski vrt (razvijati osjećaj za lijepo)</li> <li>- razviti brižan i odgovoran odnos učenika prema školi i školskoj imovini (uopće javnom dobru)</li> </ul> <p>uključiti lokalnu zajednicu u školske aktivnosti</p>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- veća motiviranost učenika u školskim aktivnostima uz razvoj interesa za dodatnim učenjem i radom</li> <li>- bolji odgojno – obrazovni rezultati odjeljenja</li> <li>- projektna dokumentacija i javno prezentiranje</li> <li>- duži vijek trajanja školske imovine</li> <li>- kultivirani školski vrt</li> </ul>
<b>NAJVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada godišnjeg plana održavanja i uređivanja školskog vrta</li> <li>- informiranje o uzgoju posađene loze i voćaka</li> <li>- okopavanje, orezivanje, gnojidba... voćaka</li> <li>- presađivanje uzgojenih biljaka</li> <li>- oblikovanje ukrasnih biljaka</li> <li>- sađenje ljekovitog bilja u „jerule“</li> </ul>

## 6. NA SULORU NAŠE KUĆE - PŠ PRAŽNICA

Naziv:	NA SULORU NAŠE KUĆE
Sudionici	Učenici 1., 2., 3. i 4. razreda PŠ Pražnica
Voditelj	Bisera Mihaić, učiteljica razredne nastave
Nastavno područje	Jezično - umjetničko (HJ)
Realizacija	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
CILJEVI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati čitalačke navike i interes</li> <li>- razvijati sposobnost oblikovanja i razumijevanja govornog iskaza</li> <li>- razvijati zanimanje za čitanjem svih književnih vrsta</li> <li>- razvijati sposobnost scenskog izražavanja i izražavanja pokretima</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje, samokritičnost i odgovornost</li> <li>- razvijati poštovanje prema vlastitoj kulturi i njenim vrijednostima kao i kulturama drugih naroda</li> <li>- njegovati zavičajni govor</li> <li>- izvući iz zaborava tradicijske recitacije i pjesme</li> <li>- razvijati gorovne vještine</li> <li>- razvijati učenikovu osobnost, samopouzdanje i sigurnost u vlastito umijeće</li> </ul>
OČEKIVANI REZULTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kratke priče i anegdote na zavičajnom idiomu</li> <li>- ilustracije priča i slikovnice</li> <li>- javno izvođenje dramskih tekstova</li> </ul>
NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slušanje i čitanje različitih tekstova</li> <li>- gorovne vježbe</li> <li>- izvođenje teksta</li> <li>- osmišljavanje i oblikovanje novih tekstova</li> <li>- osmišljavanje i izrada scenografije</li> <li>- osmišljavanje i izrada kostima i rekvizita</li> </ul>

# DODATNA NASTAVA

## 1. GEOGRAFIJA

**ZADUŽENI UČITELJ:** Ana Marčić

RAZRED: 5.-8. (9 učenika)

BROJ SATI: 1 sat tjedno (35 sati godišnje)

### **CILJ (SVRHA) UČENJA PREDMETA**

Proširiti i produbiti znanja što su ih učenici stekli kroz obavezni program. Uključeni su učenici koji su pokazali izrazite sklonosti prema geografiji i prirodnim znanostima općenito.

### **AKTIVNOSTI**

Rješavanje problemskih zadataka.

Rad na zemljovidu.

Rad na geografskim grafičkim metodama.

Izrada referata.

### **MJERLJIVI REZULTATI**

Sudjelovanje na natjecanjima, referati.

## 2. POVIJEST

**ZADUŽENI UČITELJ:** Ana Marčić

RAZRED: 7.-8. (8 učenika)

BROJ SATI: 1 sat tjedno (35 sati godišnje)

### **CILJ (SVRHA) UČENJA PREDMETA**

Proširiti i produbiti znanja što su ih učenici stekli kroz obavezni program. Uključeni su učenici koji su pokazali izrazite sklonosti prema povijesti i društvenim znanostima općenito.

### **AKTIVNOSTI**

Korištenje različitih izvora informacija i prikupljanje podataka.

Analiza povjesnih situacija i usporedba s današnjim.

Rješavanje problemskih zadataka.

Izrada referata.

### **MJERLJIVI REZULTATI**

Sudjelovanje na natjecanjima, referati.

### **3. MATEMATIKA**

**ZADUŽENI UČITELJ: Sandra Radić**

RAZRED: 5.-8.

BROJ SATI: 2 sat tjedno (70 sati godišnje)

**CILJ (SVRHA) UČENJA PREDMETA**

Produbljivanje i proširivanje nastavnih sadržaja propisanih planom i programom za rad u razredu s posebno motiviranim učenicima.

**AKTIVNOSTI**

Rješavanje složenih i zanimljivih problemskih zadataka. Sat dodatne nastave ima sve nastavne etape kao i redovni sat.

**MJERLJIVI REZULTATI**

Sudjelovanje učenika na školskom natjecanju, a zatim na županijskom i državnom.

### **4. HRVATSKI JEZIK**

**ZADUŽENI UČITELJ: Maja Ćapin**

RAZRED: 7. - 8. razred

BROJ SATI: 1 sat tjedno (35 sati godišnje)

**CILJ**

Proširivanje i produbljivanje nastavnih sadržaja propisanih planom i programom za učenike koji iskazuju posebno zanimaljanje za predmet.

**AKTIVNOSTI**

- Rješavanje zanimljivih problemskih zadataka
- Rješavanje zadataka za proširivanje gramatičkih i pravopisnih zakonitosti
- Priprema za natjecanja
- 

**MJERLJIVI REZULTATI RADA**

Sudjelovanje učenika na školskom natjecanju, a zatim na županijskom i državnom.

### **5. ENGLESKI JEZIK**

**ZADUŽENI UČITELJ: Srđana Vranjičić**

RAZRED: 5.- 8. razreda

BROJ SATI: 2 sata tjedno (70 sata godišnje)

**CILJ**

Proširivanje i produbljivanje nastavnih sadržaja propisanih planom i programom za učenike koji iskazuju posebno zanimaljanje za predmet.

**AKTIVNOSTI**

- Rješavanje zanimljivih problemskih zadataka

- Rješavanje zadataka za proširivanje gramatičkih i pravopisnih zakonitosti
- Priprema za natjecanja

### **MJERLJIVI REZULTATI RADA**

Sudjelovanje učenika na natjecanjima u organizaciji AZOO i međunarodnim natjecanjima

## **6. INFORMATIKA**

### **ZADUŽENI UČITELJ: Karmela Kalilić**

**RAZRED:** 4. - 8. razred

**BROJ SATI:** 2 sat tjedno (70 sati godišnje)

**CILJ:** Proširivanje i produbljivanje nastavnih sadržaja propisanih planom i programom za učenike koji iskazuju posebno zanimanje za predmet.

### **AKTIVNOSTI:**

- Izrada digitalnih sadržaja
- Rješavanje problemskih zadataka
- Programiranje u prikladnim programima
- Priprema za natjecanja

### **MJERLJIVI REZULTATI RADA**

Sudjelovanje učenika na natjecanjima, digitalni sadržaji

## **7. TALIJANSKI JEZIK**

### **ZADUŽENI UČITELJ: Vanja Končar**

**RAZRED:** 8.

**BROJ SATI:** 1 sat tjedno (35 sati godišnje)

### **CILJ (SVRHA) UČENJA PREDMETA**

Uočiti i primjeniti sličnost i razliku talijanskog jezika i pučiškog govora. Uključeni su učenici koji su pokazali izrazite sklonosti prema jezicima, govorima i narječjima općenito.

### **AKTIVNOSTI**

Prikupljanje fonetskih riječi (istozvučnice).

Prikupljanje morfemskih riječi (istopisnice).

Uočavanje i zapisivanje sličnosti i razlika.

Izrada referata. Izrada rječnika.

### **MJERLJIVI REZULTATI**

Referati, oglasna ploča i školski panoci.

# PROJEKTI ŠKOLSKE KNJIŽNICE

## 1. ČITAMO MI U OBITELJI SVI

NAZIV AKTIVNOSTI		Čitamo mi u obitelji svi	
RAZRED		3. razred i 7. razred (učenici i njihovi roditelji)	
PLANIRANI BROJ UČENIKA		9 + 16	
VODITELJ/VODITELJI		Mirjana Bauk - učiteljica 3. razreda, Maja Ćapin – učiteljica hrvatskog jezika i Marijana Kličinović - knjižničarka	
GODIŠNJI BROJ SATI	70	TJEDNI BROJ SATI	2
CILJEVI	Projektom učiteljice i knjižničarka uz potporu roditelja potiču dijete/učenika da zajedničkim čitanjem knjiga lakše usvaja tehniku čitanja i razvija sklonost posuđivanju knjiga u knjižnici.		
NAMJENA	Projekt se provodi među učenicima 3. razreda, 7. razreda i njihovih roditelja tijekom 2. polugodišta. Torba s 5 knjiga putuje od jednog do drugog učenika, koji ga onda nosi doma, gdje čitajući u krugu obitelji stječe naviku čitanja i razvija čitalačke sposobnosti.		
NAČIN REALIZACIJE	<p>Metode i oblici rada: usmeno i pismeno izlaganje učenika; metoda grupnog i individualnog čitanja; pisanje dojmova u bilježnicu dojmova, "putovanje" knjižnične naprtnjače među učenicima; upute kako postupati prilikom čitanja; uključivanje roditelja u projekt; izrada promotivnog materijala (letaka, postera, i sl. o projektu); odabir i narudžba knjiga za pojedine skupine knjižnične naprtnjače; izrada Powerpoint prezentacije za roditeljske sastanke; informiranje medija i javnosti o projektu; diskusija o projektu; izrada i obrada te izvješća o provedenim anketama o zadovoljstvu projekta; izrada završnog izvješća o projektu; skeniranje odabranih najljepših učeničkih dojmova iz bilježnice i glasovanje Način provedbe: Projekt se provodi u suradnji s učiteljicom 3.razreda, učiteljicom hrvatskog jezika, učenicima 3. razreda, učenicima 7. razreda i njihovim roditeljima tijekom 2. polugodišta.</p> <p>Učiteljica upoznaje roditelje s projektom na roditeljskom sastanku, knjižničarka naručuje i priprema knjige. Knjige su birane da budu za sve uzraste, različite tematike i recentna ostvarenja hrvatskih autora: nelektirna knjiga priča ili roman za djecu, nelektirna knjiga poezije za djecu, nelektirna knjiga za roditelje, slikovnica (za učenike koji slabije čitaju), popularno-znanstvena knjiga o prirodi, životinjama, znanosti i sl., priručnik za odgoj djece, priručnik za kvalitetno provođenje slobodnog vremena, popularno pisana knjiga o hrvatskoj povijesti ili tradiciji za djecu.</p>		

	Svakog petka se u razredu odabire učenik koji će ponijeti knjižničnu naprtnjaču s 5 knjiga kući; učenik sa svojom obitelji barem 15 minuta zajednički čita i/ili razgledava knjige; svoje dojmove, zanimljivosti i lijepo doživljaje zajedničkog čitanja zapisuje i taj papir predaje učiteljici; u srijedu učenik vraća naprtnjaču u školu, a učiteljica mu daje 15 minuta da prepriča lijepo doživljaje čitanja u obitelji; nakon završetka projekta knjige se stavljuju na police knjižnice na korištenje svim ostalim članovima knjižnice.
<b>MJESTO REALIZACIJE</b>	Škola, obitelji učenika
<b>VREMENIK AKTIVNOSTI</b>	<p>1. faza (do 30. rujna 2025.): najava projekta, dogovor s ravnateljem i učiteljicom trećeg razreda i učiteljicom hrvatskog jezika</p> <p>2. faza (1. - 14. listopada 2025.): Odabir knjiga za pojedine skupine od strane knjižničara</p> <p>3. faza (15. listopada - 29. studenoga 2025.): Narudžba i uplata novaca za knjige i knjižničnu naprtnjaču; razgovor s roditeljima; dostava materijala u knjižnicu (naprtnjača, promotivni materijali i knjige) i promocija projekta u medijima i na mrežnim stranicama</p> <p>4. faza (15. siječnja 2026. - 15. svibnja 2026.): provedba projekta – "putovanje" knjižnične torbe od učenika do učenika</p> <p>5. faza (16. - 31. svibnja 2026.): provedba ankete među roditeljima i učenicima, analiza anketa i sastavljanje završnog izvješća, dostava popisa učenika u projektu</p> <p>6. faza (1. - 12. lipnja 2026.): odabir najljepšeg dojma iz zbirke dojmova</p> <p>7. faza (12. - 30. lipnja 2026.): završno izvješće</p>
<b>OKVIRNI TROŠKOVNIK</b>	cca 50,00 eura
<b>NAČIN ODVIJANJA</b>	<i>redovito prema tjednom rasporedu sati / periodično (navesti kada i zašto...)</i>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Ankete o provedbi projekta za učenike i roditelje  Biranje najljepšeg dojma  Smjernice za budući rad, mogućnosti dodatnog motiviranja zbog nagrada za odabrane dojmove

## 2. RAZMJENA STRANIČNIKA

<b>Naziv projekta:</b>	Razmjena straničnika
<b>Sudionici:</b>	Učenici 4. razreda, učiteljica i knjižničarka
<b>Voditelj projekta:</b>	Marijana Kličinović, knjižničarka
<b>Planirani broj učenika:</b>	8 učenika
<b>Vrijeme trajanja projekta:</b>	6 mjeseci
<b>Projektni ciljevi:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osvijestiti učenike o važnosti školske knjižnice kao mjesta pripreme učenika za život i cjeloživotno učenje i informacijskog i kulturnog središta škole,</li> <li>- promicanje multikulturalnosti kod učenika,</li> <li>- promocija knjige i čitanja</li> </ul>
<b>Očekivani rezultati projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Izrada straničnika (bookmarka) kojima predstavljamo svoju školu i svoju domovinu</li> <li>- Razmjena straničnika u odabranim razredima povodom Međunarodnog mjeseca školskih knjižnica.</li> </ul>
<b>Vremenski okvir aktivnosti projekta:</b>	Projekt se provodi u razdoblju od rujna 2025. do ožujka 2026. godine, tijekom kojeg se obilježava i Mjesec hrvatske knjige.
<b>Osnovna namjena aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici 4. razreda</li> <li>- Korelacija s nastavom engleskog jezika i geografije.</li> </ul>
<b>Detaljni troškovnik za aktivnosti:</b>	- Potrošni materijal – cca. 10 eura.
<b>Način vrednovanja aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razgovor i prezentacija</li> <li>- Evaluacijski listići, web-stranica škole.</li> </ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja aktivnosti:</b>	Smjernice za budući rad, mogućnosti dodatnog motiviranja.

### 3. SLUŠAMO, PRIČAMO I ČITAMO PRIČE

<b>Naziv</b>	Slušamo, pričamo i čitamo priče
<b>Sudionici</b>	učenici 1. razreda
<b>Voditelj</b>	knjižničarka i učiteljica 1. razreda
<b>Nastavno područje</b>	jezično - umjetničko
<b>Realizacija:</b>	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
<b>CILJEVI</b>	<p>razvijati učeničku motivaciju za čitanje priča          osvijestiti potrebu za čitanjem i uživanje u njemu          spoznati važnost čitanja i pričanja kao dio          osobnog i kulturnog identiteta          poslušati i prepričati priče naših djedova, baka i          starijih (na pučkoj čakavici)          njegovati zavičajni govor          povezati se sa školskom i mjesnom knjižnicom te          dogovoriti čitanje priča i pjesama na književnom          jeziku i zavičajnom govoru</p>
<b>OČEKIVANI REZULTATI</b>	<p>nove spoznaje o pričama, njihovoj vrijednosti i          ljepoti          povećana motivacija za njegovanje zavičajnog          govora          razvijanje govornih vještina i samopouzdanje u          govoru i pričanju          sposobljenost učenika za ostvarivanje zadataka          u individualnom i skupnom radu          bolja međusobna povezanost učenika</p>
<b>NAJAVAŽNIJE AKTIVNOSTI</b>	<p>slušanje priča koje čita učiteljica, knjižničarka          slušanje priča koje čitaju drugi učenici          čitanje i pričanje vlastitih priča (po izboru)          svoja znanja o pročitanim pričama i knjigama          podijeliti s drugima          pamćenje i prepričavanje priča (uz pomoć sličica)          ilustrirati priču, izraditi slikovnicu          sudjelovati u aktivnostima s podjelom uloga i          dramatizacije          slušanje posjetitelja u razredu i rasprava s njima          o priči          uspoređivanje filma i priče (sličnosti i razlike)</p>

## PROJEKTNA PARTNERSTVA – UNUTARDRŽAVNA I MEĐUNARODNA

Škola je prije nekoliko godina uspostavila suradnju s Udrugom za poticanje obrazovanja, kritičkog mišljenja i filozofije u praksi "Mala filozofija" iz Zadra. U prethodnim godinama realizirana su partnerstva na projektima *Superpravednici* i *Skripko*.

Za ovu školsku godinu Udruga je prijavila dva projekta u kojima će naša škola, ukoliko projekti budu odobreni, biti projektni partner. Projekt *TRACE.hr* odvijat će se u suradnji s osnovnim školama i knjižnicama s ciljem istraživanja i valoriziranja hrvatske narodne priče. Aktivnosti projekta uključuju radionice u školama, prikupljanje i zapisivanje priča, oblikovanje radova za tiskanu zbirku, korištenje internetske platforme i javne prezentacije. Drugi projekt, koji se prijavljuje na *Švicarsko-hrvatski program suradnje*, je projekt *KOMPAS Jadrana (Klima, Održivo More, Priroda, Aktivni Studenti)*. Projekt se bavi trima važnim temama: klimatske promjene i zaštita mora, baština i turizam te obrazovanje. Jedan od rezultata projekta bit će odgojno-obrazovni program koji će se u trećoj godini projekta provoditi u najmanje 6 osnovnih škola. Naša škola bi kao partner u konzorciju sudjelovala u kreiranju i provedbi kurikuluma.

Kao i prethodnih godina, planiramo nastaviti suradnju s udrugama iz okruženja koje u svojim projektima rade na realizaciji ciljeva kompatibilnih s kurikularnim ciljevima škole – Udruga Brač, LAG Brač... S tim smo organizacijama i do sada surađivali na projektima koji su se bavili očuvanjem prirodne i kulturne baštine našeg otoka. Udruga Lanterna Magica iz Postira prijavila je na natječaj FLAG-a Brač projekt *Ribarstvo na otoku Braču – očuvanje maritimne baštine kroz filmsko stvaralaštvo mladih*, u kojem će naša škola, ako projekt bude odobren, biti partner. Cilj projekta je doprinijeti očuvanju, aktivaciji i prepoznatljivosti kulturno-povijesnih i društvenih resursa ribarske i maritimne baštine otoka Brača kroz uključivanje djece i lokalne zajednice u edukativno-kreativni proces stvaranja filma. Rezultat projekta bit će dokumentarni film na temu ribarstva na otoku Braču, nastao kroz suradnju učenika Osnovne škole Pučišća i lokalnih ribara. Učenici naše škole, pod vodstvom mentorice i voditeljice filmske skupine Maje Ćapin, sudjelovat će u svim fazama nastanka filma, čime će steći znanja i vještine u području audiovizualnog stvaralaštva, timskog rada i istraživanja kulturne baštine. Materijal nastao u projektu moći će se dalje koristiti u nastavnim programima te u promociji i interpretaciji maritimne baštine našeg otoka.

Dugi niz godina naša je škola kontinuirano sudjelovala u međunarodnim projektima kroz programe Comenius i Erasmus+. U planu su i eventualne prijave na nove natječaje za projektna partnerstva u okviru Erasmus+ programa, koje raspisuje Agencija za mobilnost i projekte EU.

KLASA:602-02/25-01/106

URBROJ:2181-327-09-25-01

Predsjednik Školskog odbora:

Daniel Šantić



Ravnatelj škole:

Siniša Lučić Lavčević

